

## **Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Хоровое пение»**

Программа по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Хоровое пение» для обучающихся 5-9 классов составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- ✓ Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.;
- ✓ Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;
- ✓ Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (Приказ Минтруда России от 22.09.2021 № 652н);
- ✓ Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- ✓ Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. №28;
- ✓ Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) Министерства образования и науки РФ»;
- ✓ Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №996-р;
- ✓ Указ Президента Российской Федерации от 29 мая 2017 года № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства»;
- ✓ Распоряжение Правительства Российской Федерации от 23 января 2021 г. № 122-р «Об утверждении плана основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства», на период до 2027 года;
- ✓ Паспорт Федерального проекта «Успех каждого ребенка» утвержден протоколом заседания проектного кабинета по национальному проекту «Образование» от 07 декабря 2018 г. №3 (с изменениями).
- ✓ Законом Вологодской области о патриотическом воспитании в Вологодской области № 4837-ОЗ от 28.12.2020 (пр. постановлением Законодательное Собрание области от 23 декабря 2020 г. № 507) ориентирует на «формирование патриотизма у российских граждан, развитие у них высокой социальной активности, гражданской ответственности и дисциплинированности, способности проявить себя в укреплении и защите государства».
- ✓ локальными актами и нормативными документами кадетского класса в общеобразовательной школе, касающимися сфер образования и культуры, письмами Министерства образования РФ.

Учебно-методический комплекс разрабатывается.

В курсе «Хоровое пение» актуализируются следующие **цели**: приобщить обучающихся к историко-культурному наследию своего народа, к культурным традициям своей страны и гимназическим традициям, заинтересовать учащихся музыкальным искусством, привить любовь к хоровому и сольному пению, сформировать вокально-хоровые навыки, расширить музыкальный кругозор обучающихся. Воспитать музыкальную и певческую культуру. Развить музыкально-эстетический вкус детей.

**Важнейшими задачами курса** являются:

Обучающие:

постановка голоса, формирование вокально-хоровых навыков, знакомство с вокально-хоровым репертуаром

Развивающие:

развитие музыкальных способностей детей и потребностей обучающихся в хоровом и сольном пении, а также развитие навыков эмоционального, выразительного пения в достижении музыкального образа. воспитание вокального слуха как важного фактора пения в единой певческой манере

Воспитательные:

воспитание организованности, внимания, естественности в момент коллективного музицирования, привить навыки сценического поведения, чувства локтя и взаимопонимания в совместной коллективной деятельности.

***Актуальность программы.***

Приобщение к хоровому искусству всегда актуально, так как именно хоровое пение является подлинно массовым видом музыкально-эстетического, нравственного воспитания, наиболее доступным видом музыкального исполнительства. Воспитание певческих навыков – это одновременно воспитание чувств и эмоций. Через хоровое пение ребенок приобщается к сокровищнице народно-песенного творчества, к наследию русской национальной и мировой музыкальной классики. Актуальность данной программы обусловлена также ее практической значимостью: занимаясь в хоровом коллективе, учащиеся приобретают опыт совместной творческой работы, опыт участия в концертной деятельности на разных уровнях (школа, районные и областные конкурсы, фестивали).

Рабочая программа включает три раздела:

1. Содержание учебного курса.

Программа «Хоровое пение» определяет содержание, основные направления духовно-нравственного воспитания учащихся, в их патриотическом воспитании, особенно, когда члены хорового коллектива принимают участие в концертах для ветеранов войны и труда.

2. Планируемые предметные результаты изучения учебного курса.

Раз в полгода проводится промежуточная аттестация в виде итогового занятия. В каждом блоке используются различные формы подведения итогов (выставки, фестивали, соревнования, учебно-исследовательские конференции и др.)

Определение уровня знаний и умений воспитанников проходит по трем параметрам: низкий (поверхностные знания), средний (имеет устойчивые знания и практические навыки), высокий (имеет глубокие теоретические знания и практические умения и умеет применить их на практике).

Итоговая аттестация проводится в конце курса обучения.

Результативность определяется по следующим критериям: в течение года учащиеся должны овладеть начальными вокально-хоровыми навыками, певческой установкой, основами дыхания, звукообразования, чисто и выразительно петь в унисон разучиваемый репертуар.

На контрольном уроке в конце года продемонстрировать полученные знания и навыки на творческом отчете в конце учебного года.

Тематическое планирование с учётом рабочей программы воспитания.

Тема	Всего	Теоре-	Прак
------	-------	--------	------

		тиче- ские заня- тия	тиче- че- ские заня- ня- тия
Введение. Владение голосовым аппаратом.	28	15	13
Певческая установка и певческая позиция.	6	3	3
Распевание	9	1	8
Вокальные произведения разных жанров.	15	6	9
Дикция. Артикуляция.	12	5	7
Гигиена певческого голоса.	3	1	2
Сценическая культура и сценический образ.	11	5	6
Вокально-хоровая работа	9	3	6
Концертно-исполнительская деятельность.	9	---	9
	<b>102</b>	<b>39</b>	<b>63</b>

Рабочая программа предполагает изучение материала предмета дистанционно и электронно. Для этого в тематическом планировании выделен раздел «электронные (цифровые) образовательные ресурсы».

**Количество часов учебного плана по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Основы хорового пения» на которое рассчитана программа 102 часа. (3 часа в неделю).**