

## Аннотация к рабочей программе по «Изобразительное искусство»

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство 5-8» разработана в соответствии с нормативными актами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с последующими изменениями);

- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с последующими изменениями);

- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 № 253 «Об утверждении Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (с последующими изменениями);

- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 345 от 28 декабря 2018 г. «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (с последующими изменениями);

- Примерная основная образовательная программа основного общего образования, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15);

- Положение о рабочей программе учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) МБОУ «СОШ №1 с углублённым изучением отдельных предметов» (приказ от 08.06.2018 №01-08/109);

- УМК

Искусство. Изобразительное искусство: программы 5 – 9 классы/ С. П. Ломова, С. Е. Игнатьева, И. В. Кармазиной, Н. С. Ивановой, Н. Е. Долгоаршинных .-М: «Дрофа», 2014.

Искусство. Изобразительное искусство. 5 кл. В 2 ч.Ч.1: учебник для общеобразовательных учреждений /С.П.Ломов, С.Е. Игнатьев, М.В. Кармазина.-М.: Дрофа,2012.

Искусство. Изобразительное искусство. 6 кл. В 2 ч.Ч.1: учебник для общеобразовательных учреждений /С.П.Ломов, С.Е. Игнатьев, М.В. Кармазина.-М.: Дрофа,2014

Искусство. Изобразительное искусство. 7 кл. В 2 ч.Ч.1: учебник для общеобразовательных учреждений /С.П.Ломов, С.Е. Игнатьев, М.В. Кармазина.-М.: Дрофа,2015

Искусство. Изобразительное искусство. 8 кл. В 2 ч.Ч.1: учебник для общеобразовательных учреждений /С.П.Ломов, С.Е. Игнатьев, М.В. Кармазина.-М.: Дрофа,2014

Искусство. Изобразительное искусство. 9 кл. В 2 ч.Ч.1: учебник для общеобразовательных учреждений /С.П.Ломов, С.Е. Игнатьев, М.В. Кармазина.-М.: Дрофа,2015

В курсе «Изобразительное искусство» актуализируется следующая **цель**: освоение разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах.

**Важнейшими задачами курса** являются:

- освоение художественной культуры как формы выражения в пространственных формах духовных ценностей, формирование представлений о месте и значении художественной деятельности в жизни общества;
- формирование у обучающихся представлений об отечественной и мировой художественной культуре во всём многообразии её видов;
- формирование у обучающихся навыков эстетического видения и преобразования мира;
- приобретение опыта создания творческой работы посредством различных художественных материалов в разных видах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, опыта художественного творчества в компьютерной графике и анимации, фотографии, работы в синтетических искусствах (театре и кино) (вариативно);
- формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей;
- овладение представлениями о средствах выразительности изобразительного искусства как способах воплощения в видимых пространственных формах переживаний, чувств и мировоззренческих позиций человека;
- развитие наблюдательности, ассоциативного мышления и творческого воображения;
- воспитание уважения и любви к цивилизационному наследию России через освоение отечественной художественной культуры;
- развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности.

Рабочая программа включает три раздела:

1. Планируемые предметные результаты изучения учебного курса.

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Изобразительное искусство», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений.

2.Содержание учебного курса.

Содержание предмета «Изобразительное искусство» структурировано как система тематических модулей. Три модуля входят в учебный план 5–7 классов программы основного общего образования в объёме 102 учебных часов, не менее 1 учебного часа в неделю в качестве инвариантных. Четвёртый модуль предлагается в качестве вариативного (для соответствующих вариантов учебного плана).

### 3. Тематическое планирование с учётом рабочей программы воспитания.

Здесь представлены основные виды учебной деятельности в процессе освоения курса предмета в основной школе, а также указано число часов, отводимых на изучение каждого раздела программы учебного курса.

Рабочая программа предполагает изучение материала предмета дистанционно и электронно. Для этого в тематическом планировании выделен раздел «электронные (цифровые) образовательные ресурсы».

**Количество часов учебного плана ООП ООО, на которое рассчитана программа, 102 часа на уровень обучения.**

На изучение учебного предмета отводится

- в 5 классе 34 часа (1 час в неделю)

- в 6 классе 34 часа (1 час в неделю)

- в 7 классе 34 часа (1 час в неделю)