

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 2 с кадетскими классами»

ПРИНЯТО с поправками педагогическим советом  
от 06.07.2023 протокол № 17

УТВЕРЖДЕНО с изменениями и дополнениями приказом  
директора МБОУ «СОШ № 2 с кадетскими классами»  
№ 01-845 от 07.07.2023 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
Основы строевой подготовки по развёртыванию флага**

социально-гуманитарной направленности

Возраст обучающихся 11-16 лет  
Срок реализации программы 3 года

Автор-составитель:  
Плотников Александр Юрьевич,  
педагог дополнительного образования

г. Великий Устюг  
2023 г.

## Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Развёртывание флага» является подпрограммой социально-гуманитарной направленности, реализуемой в кадетских классах школы, и направлена на поэтапное освоение подростками культурно-исторического наследия нашей Родины, знакомство с государственными традициями, ритуалами и церемониями развитие физических способностей, воспитание патриотических и духовно-нравственных чувств, на социальное самоопределение.

Решение важнейших воспитательных задач возможно через оказание помощи в самоопределении личности, через пропаганду здорового образа жизни, формирование активной жизненной позиции, развитие традиций военно-патриотического воспитания, организацию творческой совместной деятельности детей и взрослых.

Она осуществляется в целях личностного, всестороннего развития подростков, активизации их патриотического воспитания, осознания ими своего долга перед Отечеством, изучения традиций и истории Российской Армии и Флота, развития строевых навыков.

Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Паспорт национального проекта «Образование» (утв. президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 № 16);
3. Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» (утв. Постановлением Правительства РФ от 26.12.2017 № 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»);
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
6. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;
7. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
8. Устав МБОУ «СОШ № 2 с кадетскими классами»

### Новизна.

Формирование знаний о достижениях Отечества, о правах и обязанностях граждан нашего общества, приобщение к культурно-историческим традициям нашей Родины. Повышать такие навыки, как сознание, чувства, волю, психику и физическое развитие ребёнка. Умение развёртывать флаг и выполнять элементы.

**Актуальность** программы заключается в том, что она не предлагает игру «в солдатики», а создаёт условия для возможно более полного развития духовных сил ребёнка. Для правильного формирования его представлений и понятий, для пробуждения и закрепления в нём чувства чести, добра и правды, для выработки его характера и согласования всех его действий и стремлений с нравственной нормой.

**Педагогическая целесообразность** программы в том, что освоение программы предусматривает постоянное движение от простого к сложному, разумное сочетание теории и практики. Обучение проходит в несколько этапов и включает в себя как практические, так и теоретические знания. В обучении главное внимание уделяется созданию сплоченного творческого коллектива и знакомству участников с основами церемониала развёртывания флага, овладению навыками базовых упражнений, знакомству с государственными символами, ритуалами и церемониями.

Занятия ведёт педагог дополнительного образования.

В его обязанности входит: подбор репертуара, проведения теоретических и практических занятий по основам развёртывания флага, индивидуальная и групповая работа, проведения сводных репетиций, разработка хореографических композиций, отработка строевых приёмов, подбор фонограмм.

Направленность программы по содержанию – социально-педагогическая.

По форме организации – для работы в группах и индивидуально.

**Цель данной программы** – формирование гражданской позиции ребёнка, через создание развивающей среды общения средством погружения в атмосферу военно-патриотической деятельности, церемониального движения.

**Задачи:**

**обучающие:**

- обучение основам военно-прикладных знаний;
- обучение порядку обращения с государственной символикой;
- обучение основам знаний по военно-учетным специальностям;
- подготовка к службе по призыву;
- обучение основам воинского церемониала;
- изучение и сохранение истории и культуры Отечества родного края;
- подготовить команду школы для участия во Всероссийском патриотическом конкурсе «Сыны и Дочери Отечества».

**развивающие:**

- содействовать гармоничному развитию личности, совершенствованию её духовно- нравственных качеств;
- развивать эстетические, музыкальные, творческие способности, фантазии и воображения;
- формировать отношение к здоровому образу жизни;

#### **воспитательные:**

- приобщать к нравственной, духовной, эстетической культуре общества;
- реализация естественных интересов подростков, связанных с романтикой, приключением и стимулирование процессов саморазвития личности;
- Организация активного отдыха подростков.
- воспитывать у обучающихся чувство патриотизма, гражданское сознание, верность Отечеству, готовность к выполнению конституционных обязанностей, чувство любви к Родине, символики РФ, Вологодской области и Великоустюгского района;
- воспитывать уважительное отношение к героической истории нашего государства, его вооруженным силам.

### **Условия реализации программы**

Программа предназначена для обучающихся и предусматривает приобретение ими знаний, умений и навыков для участия и выступления в различных мероприятиях и соревнованиях.

#### **Количество часов** на освоение программы:

- 1 и 2 год обучения: 34 ч. в год, 1 раз в неделю по 1 часу, причем, большая их часть используется на теоретические и тренировочные занятия. Включает в себя формирование детского объединения, комплектование группы.
- 3 год обучения: 34 часа в год, 1 раз в неделю по 1 часу, причем, большая их часть используется на практические и тренировочные занятия.

Оптимальное количество людей участвующих в развертывании – 10-12 человек.

**Форма обучения:** очная, возможна смешанная с использованием дистанционных технологий и электронных образовательных ресурсов.

**Формы организации детей:** групповая, индивидуально-групповая

Главным звеном этой работы является создание и укрепление коллектива. Этому способствуют общие занятия, подготовка и проведение общих праздников, выступлений.

Развёртывание флага – одна из наиболее зрелищных церемоний, разработанных в последнее время. Размер флага, используемый в церемонии 6\*9 м. Развёртывание флага может проходить под торжественную фонограмму или под барабанный бой. Очень важно чтобы в группе был командир,

который называет фигуры, выполняемые группой, ведёт счет, корректирует, в зависимости от обстоятельств, выполнение фигур, местоположение, время выполнения выступления.

Важным моментом является бережное отношение к флагу во время выполнения фигур.

Основными требованиями при выполнении церемонии разворачивания флага являются:

1. Полотнище флага должно находиться в натянутом состоянии, образуя ровную поверхность;
2. Не допускается деформация формы флага и его цветowych полос (перетяжка в разные стороны);
3. «Лицо» флага должно быть обращено к зрителям, с соблюдением стандартного положения флага;
4. Фигуры выполняются синхронно всеми участниками группы разворачивания;
5. Группа разворачивания должна иметь основы строевой подготовки;
6. Начало и заключительная часть церемонии должна быть продумана также торжественно, как и выполнение фигур;
7. При выполнении данной церемонии команды отдает только командир группы разворачивания флага.

Необходимо чтобы ребята, которые стоят на углах флага работали особенно слажено и крепко держали углы во время выполнения фигур. При проведении репетиций лучше иметь тренировочное полотно размера 6\*4 м, чтобы избежать падения флага, также необходимо иметь перчатки, чтобы не травмировать руки. Репетиции лучше научиться проводить в разных погодных условиях, чтобы быть готовыми делать поправки на погоду во время выступлений.

### **Планируемые результаты**

*Личностные:*

- ✓ формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости результаты за свою Родину;
- ✓ формирование уважения к истории и культуре своей страны;
- ✓ развитие этических чувств как регуляторов морального поведения;

*Мета предметные:*

- ✓ овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления;
- ✓ формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- ✓ определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учётом характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- ✓ адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- ✓ умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;

- ✓ овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- ✓ овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- ✓ готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную;
- ✓ излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- ✓ определение общей цели и путей её достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

#### *Предметные*

- ✓ знание основных этапов истории становления и развития государственных результаты символов России: флага, герба, гимна; интеграция полученные знания в курс истории, обществознания, краеведения, права.
- ✓ умение анализировать исторические документы, связанные с символикой российского государства, давать им оценочные суждения, уметь высказывать своё мнение по содержанию элективного курса.
- ✓ сформированность гражданской позиции по отношению к государственной символике России, приобретение такого качества как толерантность и социальная компетентность.
- ✓ реализация интеллектуальных, творческих, исследовательских, эстетических и др. способностей детей, через выполнение разнообразных заданий по выбору учащихся.

Целью педагогического контроля является определение качества освоения программы, участия в мероприятиях школы, города и района и участие в конкурсах и церемониях по развёртыванию флага (Всероссийском конкурсе «Сыны и Дочери Отечества»)

#### **Учебно-тематический план 1 года обучения**

№ разд.	Названия тем	Содержание тематического планирования	Всего часов	Из них	
				Теоретич.	Практич
<b>1. Символика государства, региона, района и города (4 часа)</b>					

№ разд.	Названия тем	Содержание тематического планирования	Всего часов	Из них	
				Теоретич.	Практич
1.1	Символика Российской Федерации: гимн, герб, флаг. Использование государственной символики.	Беседа о символике Российской Федерации, истории, основных правилах обращения с использованием презентации.	1	1	
1.2	Символика Вологодского края: гимн, герб, флаг. Использование государственной символики.	Беседа о символике Вологодского края, истории, основных правилах обращения с использованием презентации.	1	1	
1.3	Символика Великоустюгского района: гимн, герб, флаг. Использование государственной символики.	Беседа о символике Великоустюгского района, истории, основных правилах обращения с использованием презентации.	1	1	
1.4	Символика Вооруженных сил РФ.	Знакомство с символикой Вооружённых Сил Российской Федерации: петлицы и флаги родов войск.	1	1	
<b>Основы строевых приёмов по развёртыванию флага (26 часов)</b>					
2.1	Знакомство с основными элементами развёртывания флага.	Просмотр видеоролика с композициями по развёртыванию флага: сравнение, сходство и различие в выполнении элементов	1	1	
2.2	Знакомство с элементами развёртывания флага.	Ознакомление с элементами (волна, купол, парус), знать их название, их правильное выполнение.	1	1	
2.3.	Действия каждого участника при выполнении композиции.	Определение места нахождения каждого участника в композиции, его обязанности.	1	1	
2.4.	Изучение элементов строевой подготовки согласно строевому уставу МО РФ: строевой шаг, строевая стойка.	Правильное выполнение поднятия ног, строевая стойка.	1	1	

№ разд.	Названия тем	Содержание тематического планирования	Всего часов	Из них	
				Теоретич.	Практич
2.5.	Изучение поворотов в движении на-право, лево. Отмашка рук.	Ознакомление поворотов в движении на-право, лево под правильную ногу.	1	1	
2.6.	Изучение поворота кругом в движении. Чёткий строевой шаг.	Ознакомление поворотов кругом под правильную ногу.	1	1	
2.7.	Правила выполнения строевой стойки и отдания воинского приветствия	Отработка основных элементов строевой подготовки при развёртывании флага: строевая стойка, отдавание воинского приветствия.	1		1
2.8.	Прохождение строевым шагом под счёт.	Отработка основных элементов строевой подготовки при развёртывании флага: строевой шаг.	1		1
2.9	Строевой шаг с отдаванием воинского приветствия в движении.	Отработка основных элементов строевой подготовки при развёртывании флага: строевой шаг с отдаванием воинского приветствия в движении.	1		1
2.10	Слаженность поворотов на-право, лево, кругом.	Отработка основных элементов строевой подготовки при развёртывании флага: повороты на месте.	1		1
2.11	Слаженность поворотов на-право, лево, кругом в движении.	Отработка основных элементов строевой подготовки при развёртывании флага: повороты в движении.	1		1
2.12	Строевая стойка и отдавание воинского приветствия.	Выполнение основных элементов строевой подготовки при развёртывании флага:	1		1



№ разд.	Названия тем	Содержание тематического планирования	Всего часов	Из них	
				Теоретич.	Практич
		строевая стойка, отдавание воинского приветствия.			
<b>2.13</b>	Основные элементы развертывания флага: строевой шаг.	Отработка чёткого выполнения строевого шага, правильное поднятие ног.	1		1
2.14	Основные элементы развертывания флага: строевой шаг с отдаванием воинского приветствия в движении.	Отработка твёрдого, уверенного шага с правильным применением воинского приветствия в движении.	1		1
2.15	Повороты на месте как основной элемент развертывания флага.	Выполнение чётких поворотов на-право, лево, кругом.	1		1
2.16	Перестроение 1-х центральных.	При перестроении использование поворотов в движении на-право, лево. Изучение техники выполнения и слаженности действий.	1		1
2.17	Перестроение 2 центральных.	Изучение в перестроении с использованием поворотов в движении на-право, лево. Отработка.	1		1
2.18	Смена 1-х угловых.	Перестроение по диагонали со сменой рук. Порядок их выполнения.	1		1
2.19	Смена 2-х угловых.	Перестроение по диагонали со сменой рук. Порядок их выполнения.	1		1
2.20	Смена угловых одновременно.	Параллельное перестроение угловых левой и правой стороны.	1		1

№ разд.	Названия тем	Содержание тематического планирования	Всего часов	Из них	
				Теоретич.	Практич
2.21	Смена центральных.	Параллельное перестроение центральных с отдаением воинского приветствия.	1		1
2.22	Смена боковых.	Выполнение основных элементов строевой подготовки при развертывании флага: смена боковых. Параллельное перестроение боковых с отдаением воинского приветствия.	1		1
2.23	Подход фланговых к середине и обратно.	Выполнение основных элементов строевой подготовки при развертывании флага: подход фланговых к середине и с поворотом кругом возвращение на своё место.	1		1
2.24	Подход к середине угловых и обратно.	Выполнение основных элементов строевой подготовки при развертывании флага: подход угловых к середине и с поворотом кругом возвращение на своё место.	1		1
2.25	Отработка правильного подъёма с колена.	Правильный поворот к флагу в положении сидя, быстрый подъём.	1		1
2.26	Подъём флага с колена.	Выполнения чёткого разворот к флагу и синхронный подъёма его из положения с колена.	1		1
<b>3. Композиция по развертыванию флага(4 часа)</b>					
3.1	Выбор элементов в развёртывании флага для составления композиции.	Просмотр видеоролика по развёртыванию флага в композиции из 10 человек. Отбор элементов для составления своей композиции.	1	1	

№ разд.	Названия тем	Содержание тематического планирования	Всего часов	Из них	
				Теоретич.	Практич
3.2	Работа над композицией по развёртыванию флага без музыки	Отработка приёмов-элементов в развёртывании флага по ранее просмотренному видео-ролику. Соединение по три элемента в композицию.	1		1
3.3	Работа над композицией по развёртыванию флага под музыку	Выполнение приёмов-элементов в развёртывании флага. Поочерёдное выполнение тройных элементов, связка их между собой.	1		1
3.4	Итоговое занятие в форме показательного выступления.	Показательное выступление: выполнение композиции с флагом под музыку.	1		1
	Итого:		34	11	23

### Учебно-тематический план

2 год обучения (10 человек)

#### 1. Основы военной подготовки (5 часов)

№ разд.	Названия тем	Содержание тематического планирования	Всего часов	Из них	
				Теоретич.	Практич
1.1	Строевой шаг как основной элемент в композиции по развёртыванию флага	Отработка основных элементов строевой подготовки при развёртывании флага:	1		1

		строевой шаг на месте по командам 1-4, правильность поднятия ног и отмахка рук.			
1.2	Строевой шаг в движении под счёт	Отработка основных элементов строевой подготовки при развёртывании флага: строевой шаг в движении под счёт.	1		1
1.3	Повороты в движении.	Отработка основных элементов строевой подготовки при развёртывании флага: слаженность поворотов на-право, лево, кругом в движении.	1		1
1.4	Строевой шаг в движении с отмахкой рук.	Выполнение основных элементов строевой подготовки при развёртывании флага: твёрдый, уверенный шаг в движении с чёткой отмахкой рук.	1		1
1.5	Повороты в движении с отмахкой рук.	Выполнение основных элементов строевой подготовки при развёртывании флага: твёрдый, уверенный шаг с поворотами на-право, лево, кругом в движении с чёткой отмахкой рук.	1		1
<b>2. Развертывание флага (29 часов)</b>					
№ разд.	Названия тем	Содержание тематического планирования	Всего часов	Из них	
				Теоретич.	Практич
2.1	Вынос флага на площадку (см. приложение № 1)	Выход строевым шагом, правильное несение флага.	1		1
2.2	Развертывание флага в начале композиции.	Развертывание флага в начале композиции: нахождение цвета своей стороны полотна флага по команде разомкнуться.	1		1

2.3	Вынос флага на площадку и его развертывание.	Соединение элементов: вынос флага на площадку и его развертывание. Отработка выхода с флагом и его развёртывание.	1		1
2.4	Техника выполнения элемента «Купол»	Показ техники выполнения элемента «Купол». Отработка правильного движения рук при взмахе полотном флага с его последующим удержанием. Правильно повернуться к флагу и одновременно провести взмах флага до полных выпрямления рук вверх.	1		1
2.5	Отработка элемента «Купол»	Отработка техники выполнения элемента «Купол». Выполнение правильного взмаха полотном флага с его удержанием. Чёткий поворот к флагу и одновременно провести взмах флага до полных выпрямления рук вверх.	1		1
2.6	Закрепление элемента «Купол»	Закрепление техники выполнения элемента «Купол». Одновременное поднятие флага, удержание его угловыми.	1		1
2.7	Выполнение элемента «Купол» с действиями центральных (см. приложение № 2)	Одновременное поднятие флага. Удержание его угловыми. Центральные принимают строевую стойку с отдаванием воинского приветствия.	1		1
2.8	Техника выполнения элемента «Волна» (см. приложение № 3)	Отработка элемента «Волна»: 1 шеренга (лицевая), присаживается, а 2 шеренга поднимает свою сторону флага вверх на вытянутые руки, при этом боковой производит махи флагом со своей стороны.	1		1

2.9	Элемент «Карусель»	Знакомство с техникой выполнения элемента «Карусель» и отработка на практике: угловые делают пробег 90° с поднятым флагом.	1		1
2.10	Закрепление выполнения элемента «Карусель» (см. приложение № 4)	Закрепление выполнения элемента «Карусель». Правильный пробег угловых с флагом, переместив его в обратном положении.	1		1
2.11	Техника выполнения элемента «Коридор»	Техника выполнения элемента «Коридор» поэтапно. Фланговые после поднятия флага делают 2 шага вперёд, удерживая флаг в поднятом состоянии.	1		1
2.12	Выполнение элемента «Коридор» (см. приложение № 5)	Выполнение элемента «Коридор» поэтапно под счёт. Фланговые после поднятия флага делают 2 шага вперёд, удерживая флаг в поднятом состоянии. Боковые, проходят под флагом, меняясь местами.	1		1
2.13	Техника выполнения элемента «Парус»	Отработка техники выполнения элемента «Парус». Смена 1 угловых со 2 угловыми, при этом 1 проходят во внутрь 2, соблюдая строевой шаг. Флаг не выпускают из рук.	1		1
2.14	Выполнение элемента «Парус» (см. приложение № 6)	Выполнение элемента «Парус» под счёт при чётком перестроении местами 1 со 2 угловыми, при этом центральные и боковые принимают строевую стойку.	1		1
2.15	Техника выполнения элементов по параллельной смене всех центровых (см. приложение № 7)	Отработка техники выполнения элементов по параллельной смене всех центровых при чётком строевом шаге с воинским приветствием.	1		1

2.16	Техника выполнения элемента «Смена центральных поочередно и по диагонали» (см. приложение № 7)	Отработка техники выполнения элемента «Смена центральных поочередно и по диагонали» с чётким строевым шагом и поворотами в движении.	1		1
2.17	Техника выполнения элемента «Смены угловых»	Отработка выполнения элемента «Смены угловых»: смена 1 угловых со 2 угловыми, при этом 1 проходят во внутрь 2, соблюдая строевой шаг. При встрече меняются концами флага.	1		1
2.18	Выполнение элемента «Смены угловых» (см. приложение № 8)	Чёткое перемещение флага со сменой угловых, при этом центральные и боковые принимаю строевую стойку.	1		1
2.19	Техника выполнения элемента «Петля 1 и 2»	Отработка техники выполнения элемента «Петля 1 и 2». Левые угловые встречаются с правыми угловыми. При этом левые забрасывают флаг за правых, перехватывают концы флага и все угловые возвращаются обратно на своё место. (Смена по вертикале).	1		1
2.20	Закрепление выполнения элемента «Петля 1 и 2» (см. приложение № 9)	Выполнения элемента «Петля 1 и 2». Левые угловые встречаются с правыми угловыми. При этом левые забрасывают флаг за правых, перехватывают концы флага и все угловые возвращаются обратно на своё место. (Смена по горизонтали).	1		1
2.21	Отработка элементов действия под куполом	Отработка элементов действия под куполом Прохождение под куполом с поворотами в движении и смены местами.	1		1

2.22	Выполнение элементов действия под куполом под счёт. (см. приложение № 10)	Выполнение элементов действия под куполом под счёт. Отработка умения ориентироваться при перестроении.	1		1
2.23	Свертывание флага.	Показ техники свёртывания флага в конце выполнения композиции. Отработка техники свёртывания флага каждым участником поэтапно.	1		1
2.24	Свертывание флага и его вынос с площадки (см. приложение № 1)	Отработка на практике элементов по выносу и свёртыванию флага при чётких синхронных поворотах и строевом шаге.	1		1
2.25	Составление композиции с флагом.	Теоретическое занятие по составлению композиции, разбор возможной последовательности элементов, которые будут входить в основу композиции, подбор музыки к композиции.	1	1	
2.26	Композиция с флагом. Работа с основными элементами.	Отработка композиции на практике. Соединение основных элементов поочерёдно. Соединение по 3 элемента поочерёдно.	1		1
2.27	Композиция с флагом. Работа со всеми элементами композиции под счёт.	Отработка композиции. Соединение всех основных элементов вместе.	1		1
2.28	Композиция с флагом. Работа со всеми элементами композиции под музыку.	Выполнение композиции с флагом под музыку, слаженность выполнения действий каждого участника.	1		1
2.29	Итоговое занятие. Показательное выступление.	Композиция с флагом. Показательное выступление.	1		1
	Итого:		34	1	33



## Учебно-тематический план и содержание

**3 год обучения (12 человек)**

<b>1. Основы военной подготовки (5 часов)</b>			Всего часов	Из них	
№ разд.	Названия тем	Содержание тематического планирования		Теоретич.	Практич
1.1	Строевой шаг как основной элемент в композиции по развёртыванию флага	Отработка основных элементов строевой подготовки при развёртывании флага: строевой шаг на месте по командам 1-4, правильность поднятия ног и отмашка рук.	1		1
1.2	Строевой шаг в движении под счёт	Отработка основных элементов строевой подготовки при развёртывании флага: строевой шаг в движении под счёт.	1		1
1.3	Повороты в движении.	Отработка основных элементов строевой подготовки при развёртывании флага: слаженность поворотов на-право, лево, кругом в движении.	1		1
1.4	Строевой шаг в движении с чёткой отмашкой рук.	Выполнение основных элементов строевой подготовки при развёртывании флага: твёрдый, уверенный шаг в движении с чёткой отмашкой рук.	1		1
1.5	Повороты в движении с отмашкой рук.	Выполнение основных элементов строевой подготовки при развёртывании флага: твёрдый, уверенный шаг с поворотами на-право, лево, кругом в движении с чёткой отмашкой рук.	1		1

## 2. Развертывание флага (29 часов)

№ разд.	Названия тем	Содержание тематического планирования	Всего часов		
				Теоретич.	Практич
2.1	Выбор новых элементов в Развёртывании флага на 12 человек.	Просмотр видео выступлений по Развёртыванию флага на 12 человек.	1	1	
2.2	Составление новой, усложнённой композиции.	Разбор новых элементов с подбором песни.	1	1	
2.3	Внос флага на площадку. (см. приложение № 1)	Выход строевым шагом, правильное несение флага.	1		1
2.4	Развертывание флага в начале композиции.	Развертывание флага в начале композиции: нахождение цвета своей стороны полотна флага по команде разомкнуться.	1		1
2.5	Вынос флага на площадку и его развёртывание.	Соединение элементов: вынос флага на площадку и его развертывание. Отработка выхода с флагом и его развёртывание.	1		1
2.6	Выполнение элемента «Купол» (см. приложение № 2)	Одновременное поднятие флага. Удержание его угловыми. Центральные принимают строевую стойку с отдачей воинского приветствия.	1		1
2.7	Отработка и выполнение элемента «Волна» (см. приложение № 3)	1 шеренга (лицевая), присаживается, а 2 шеренга поднимает свою сторону флага вверх на вытянутые руки, при этом боковой производит махи флагом со своей стороны.	1		1
2.8	Отработка элемента «Карусель»	Угловые делают пробег 90гр. с поднятым флагом.	1		1

2.9	Выполнение элемента «Карусель» (см. приложение № 4)	Правильный пробег угловых с флагом, переместив его в обратном положении.	1		1
2.10	Выполнение элемента «Коридор» - 1 (см. приложение № 5)	Фланговые после поднятия флага делают 2 шага вперёд, удерживая флаг в поднятом состоянии. Боковые, проходят под флагом, меняясь местами.	1		1
2.11	Выполнение элемента «Коридор» - 2	Фланговые после поднятия флага делают 2 шага вперёд, удерживая флаг в поднятом состоянии. Боковые, проходят под флагом, доходя до центра делают поворот кругом и возвращаются на своё место.	1		1
2.12	Отработка и выполнение элемента «Парус» (см. приложение № 6)	Чёткое перестроение местами 1 со 2 угловыми, при этом 1 проходят вовнутрь 2, соблюдая строевой шаг. Флаг не выпускают из рук. Центральные и боковые принимают строевую стойку.	1		1
2.13	Отработка и выполнение элемента «Смена всех центральных» (см. приложение № 7)	Через шаг, одновременно-попарно, параллельный проход. Чёткий строевой шаг с отдаванием воинского приветствия.	1		1
2.14	Отработка и выполнение элемента «Смены 1 и 3 центральных»	Центральные 1 или 3 пары меняются местами, при этом выполняют повороты в движении.	1		1
2.15	Отработка и выполнение элемента «Петля 1 и 2» (см. приложение № 9)	Левые угловые встречаются с правыми угловыми. При этом левые забрасывают флаг за правых, перехватывают концы флага и все угловые возвращаются обратно на своё место. (Смена по вертикале и диагонали).	1		1

2.16	Отработка и выполнение элемента «Смены угловых» №1 и 2 (см. приложение № 8)	Параллельное перестроение угловых левой и правой стороны. Перестроение угловых по диагонали.	1		1
2.17	Отработка и выполнение элементов «Подход угловых к центру и обратно» (см. приложение № 10)	Угловые, проходят строевым шагом по диагонали к центру, производят одновременный поворот кругом и возвращаются на свои места.	1		1
2.18	Отработка и выполнение элементов «Подход всех к центру и обратно, кроме угловых» (см. приложение № 10)	Центральные и боковые, в зависимости где они стоят, проходят строевым шагом по диагонали или параллельно к центру, производят одновременный поворот кругом и возвращаются на свои места.	1		1
2.19	Отработка и выполнение элементов «Смена центральных с боковыми» (см. приложение № 10)	Центральные и боковые производят поворот на право, и по часовой перестраиваются, меняясь местами.	1		1
2.20	Отработка элемента «смена центральных по диагонали»	Поочерёдная смена 1 и 3 пары местами по диагонали, а затем 2 пара меняется местами между собой параллельно.	1		1
2.21	Выполнение элемента «смена центральных по диагонали» (см. приложение № 10)	Одновременная смена 1 и 3 пары местами по диагонали, а 2 пара между собой параллельно.	1		1
2.22	Отработка элементов переходы центральных и боковых.	Поочерёдная смена 1, 2, 3- центральных пар и боковых. Их совмещение в единое.	1		1
2.23	Выполнение элементов переходы центральных и боковых. (см. приложение № 10)	Одновременно все пары меняются местами, при этом выполняют чёткий строевой шаг с отмашкой рук.	1		1

2.24	Свертывание флага.	Умение правильно сложить флаг, знать каждого действия.	1		1
2.25	Свертывание флага и его вынос с площадки (см. приложение № 1)	Правильное свёртывание флага и его вынос. Чёткий строевой шаг, с отмашкой руки.	1		1
2.26	Составление композиции с флагом.	Разбор последовательности элементов, которые будут входить в основу композиции.	1		1
2.27	Композиция с флагом. Работа с основными элементами.	Отработка композиции на практике. Соединение основных элементов поочерёдно. Соединение по 3 элемента.	1		1
2.28	Композиция с флагом. Работа со всеми элементами композиции под счёт.	Отработка композиции. Соединение всех основных элементов вместе.	1		1
2.29	Композиция с флагом. Работа со всеми элементами композиции под музыку.	Выполнение композиции с флагом под музыку, слаженность выполнения действий каждого участника.	1		1
	Выступление команды в композиции с флагом под музыку.	Показательное выступление.			
	Итого:		34	2	32

### Содержание тематического планирования:

#### Раздел 1. Основы военной подготовки

Выполнение элементов строевой подготовки согласно строевому уставу МО РФ.

**Практика:** отработка таких элементов, как прохождение строевым шагом, отдавание воинского приветствия, повороты в движении: на право, на лево, кругом.

## **Раздел 2. Развертывание флага.**

Знакомство с основными элементами развертывания флага.

**Теория:** просмотр видеоматериала и изучение обязанностей каждого.

Отработка основных элементов развертывания флага.

**Теория:** изучить названия элементов и правильность их выполнения; знать каждому своё место и свои действия.

**Практика:** отрабатывать технику элементов, изучить их последовательность.

Внос флага на площадку и его развертывания, а так же свёртывание флага и его вынос с площадки. Совмещение всех элементов развёртывания флага со строевой композицией в одно единое, а так же выступление на мероприятиях.

### **Методическое обеспечение программы**

**Основные методы обучения:** показ видеороликов; собственный показ отдельных элементов.

### **Материально-технические условия**

Для реализации программы необходима следующая материальная база:

- ❖ малый спортивный зал;
- ❖ оборудованный кабинет с видеотекой, подбором специальной литературы, телевизором, видеомagneитофоном и др. техническими средствами;
- ❖ инвентарь: тренировочное полотно для занятий, перчатки.

Методические материалы, которые будут использоваться при организации дистанционного обучения:

1. [https://yandex.ru/video/search?text=развёртывание%20флага&path=wizard&wiz\\_type=vital](https://yandex.ru/video/search?text=развёртывание%20флага&path=wizard&wiz_type=vital)

### **Календарный план воспитательной работы**

<b>№ п/п</b>	<b>Название события, мероприятие</b>	<b>Сроки</b>	<b>Форма проведения</b>	<b>Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события</b>
1	День знаний	1 сентября	Торжественная линейка	Фото- и видеоматериалы с участием детей

2	День солидарности в борьбе с терроризмом	3 сентября	Торжественная линейка	Фото- и видеоматериалы с участием детей
3	Международный день памяти жертв фашизма	9 сентября	Участие в памятном мероприятии	Фото- и видеоматериалы с участием детей
4	День памяти святого благоверного князя Александра Невского	12 сентября	Живой кинозал	Фото- и видеоматериалы с участием детей
5	День памяти Героя России Сергея Преминина	3 октября	Урок мужества	Фото- и видеоматериалы с участием детей
6	Всемирный день учителя	5 октября	Торжественная линейка	Фото- и видеоматериалы с участием детей
7	Международный день школьных библиотек	22 октября	Акция «Подари книгу школьной библиотеке»	Фото- и видеоматериалы с участием детей
8	День памяти жертв политических репрессий	30 октября	Памятное мероприятие	Фото- и видеоматериалы с участием детей
9	День народного единства. 411 лет со дня освобождения Москвы силами народного ополчения под руководством К. Минина и Д. Пожарского от польских интервентов (1612 г.)	4 ноября	Урок мужества	Фото- и видеоматериалы с участием детей
10	День матери	25 ноября	Викторина, видеопоздравление	Фото- и видеоматериалы с участием детей
11	Торжественная церемония принятия Присяги	Ноябрь	Торжественная церемония принятия Присяги	Фото- и видеоматериалы с участием детей
12	Всемирный день домашних животных	30 ноября	Акция «Доброе сердце»	Фото- и видеоматериалы с участием детей
13	День Неизвестного солдата	3 декабря	Урок мужества	Фото- и видеоматериалы с участием детей
14	День Героев Отечества в России	9 декабря	Посещение музея ОО «Боевое братство»	Фото- и видеоматериалы с участием детей
15	День Конституции Российской Федерации	12 декабря	Час истории	Фото- и видеоматериалы с участием детей
	Торжественная церемония посвящения в воспитанники кадет	Декабрь	Торжественная церемония посвящения в	Фото- и видеоматериалы с участием детей

			воспитанники кадет	
16	День снятия блокады города Ленинграда	27 января	Урок мужества	Фото- и видеоматериалы с участием детей
17	День памяти воинов-интернационалистов в России	15 февраля	Урок мужества	Фото- и видеоматериалы с участием детей
18	День российского кадета	17 февраля	Торжественная линейка	Фото- и видеоматериалы с участием детей
20	Строевой смотр кадетских классов	Февраль	Строевой смотр кадетских классов	Фото- и видеоматериалы с участием детей
21	Соревнования по пулевой стрельбе на кубок Атамана	Февраль	Соревнования по пулевой стрельбе на кубок Атамана	Фото- и видеоматериалы с участием детей
22	Международный женский день	8 марта	Урок мужества	Фото- и видеоматериалы с участием детей
23	Всемирный день авиации и космонавтики	12 апреля	Урок мужества	Фото- и видеоматериалы с участием детей
24	День пожарной охраны	30 апреля	Экскурсия в 27 ПСЧ	Фото- и видеоматериалы с участием детей
25	Акция «Поклонимся солдатам»	6-7 мая	Митинг памяти ЭГ 5391	Фото- и видеоматериалы с участием детей
26			Почётный караул у Вечного огня	Фото- и видеоматериалы с участием детей
27	День Победы в Великой Отечественной войне (1941-1945)	9 мая	Участие в памятном мероприятии	Фото- и видеоматериалы с участием детей



## Список литературы

2. Беспятова Н.К. Военно-патриотическое воспитание детей и подростков как средство социализации Издательство: М.: Айрес-пресс, 2006г.
3. Беспятова Н.К., Яковлев Л.Д. Военно-патриотическое воспитание детей и подростков \Методическое пособие, Айрес-пресс, М.-2006г.
4. Быков А.К. Патриотическое воспитание школьников в учебном процессе: Методическое пособие. М. Сфера-2007г.
5. Вырщикова А.Н. Патриотизм как фундамент духовно-нравственного богатства России // Материалы межрегиональной научно-практической конференции, 2008/
6. Жуков, Ю. А. Строевая подготовка / Ю. А. Жуков, В. А. Галютдинов, В. А. Миндовский. - СПб. : ВАС, 2007.
7. За молодежь надо бороться //Патриот Отечества. - 01.07.03. - С.27-29.
8. Концепция патриотического воспитания граждан Российской Федерации //Патриот Отечества. - 01.07.03. - С.17-22.
9. Мазыкина Н. Воспитанию детей и подростков - комплексный подход //Патриот Отечества. - 01.07.03. - С.23-25.
10. Методическое пособие. Методика военно-патриотического воспитания детей и подростков. Н.К.Беспятова, Д.Е. Яковлева. Москва. Издательство «Айрис-пресс» 2006
11. Микрюков В.Ю. Военно-патриотическое воспитание в школе: 1-11 классы. Учебно-методическое пособие для учителей общеобраз. школы. Изд-во «Вако». – М. - 2009г.
12. Начальная военная подготовка. Издательство «АСТ, Харвест». 2001 г.
13. Пашкович И.А. Патриотическое воспитание: Система работы, планирование, разработка занятий. Издательство Учитель, 2006г.
14. Платонов В. История русского патриотизма //Молодая гвардия. 01.07.03. - С.203-232.
15. Поурочные разработки по курсу «Государственная символика» 1-11 классы. Б.Н.Серов. Москва. Издательство «ВАКО» 2005 г
16. Практическая психология образования./Под ред. И.В. Дубровиной. - М.: ТЦ "Сфера", 2000. - С.372-379.
17. Селиванова А. Правильная любовь к Родине //Культура.-19.12.02.- с.3
18. Строевой устав Вооруженных Сил Российской Федерации // Общевоинские уставы Вооруженных Сил Российской Федерации. - М. : Воен- издат, 2008.
19. Рожков М.И. Организация воспитательного процесса в школе. М.: Владос, 2000. - 256 с/
20. Я – гражданин России! Классные часы по гражданско-патриотическому воспитанию. О.Е.Жиренко, Е.В.Лапин, Т.В.Ктселева. Москва. Издательство «ВАКО» 2006 г.



# *Вынос и унос флага*

Приложение № 2



*Купол*

Приложение № 3



*Волна*



*Волна*



*Карусель*







*Коридор*



*Парус*





*Смена центровых*





*Смена угловых*





*Петля*







*Элементы под куполом*

