

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент образования Вологодской области

Управление образования администрации Великоустюгского

муниципального округа

МБОУ "СОШ № 2 с кадетскими классами"

РАССМОТРЕНО

Управляющим советом
Протокол №1 от «29» 08
2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Педагогическим советом
Протокол №1 от «30» 08
2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора МБОУ
"СОШ № 2 с кадетскими
классами"
от «30» 08 2023
№01-18/



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Истоки»

МБОУ «СОШ №2 с кадетскими классами»

для обучающихся 5-9 классов

Великий Устюг 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОКИ»

Программа «Истоки» представляет собой апробированную образовательную, воспитательную и дидактическую систему, призванную формировать личность на основе духовно-нравственных и социокультурных российских традиций. Учебно-методический комплект, состоящий из программы с комментариями, учебных пособий и методических разработок, последовательно раскрывает смысл универсалий отечественной культуры. В программе учебного курса сопоставляются достижения этнологии, культурной антропологии, культурологии, религиоведения, а также этики, эстетики и истории повседневности. Психолого-педагогическая и методическая концепция «Истоков» учитывает новейшие достижения психологии, современные педагогические технологии и методики. Образовательный процесс направлен на становление личности при ее активном и осознанном собственном участии на основе устойчивой и целенаправленной мотивации. Благодаря «Истокам» в образовательное пространство современной школы вносятся категории, ценности и идеалы отечественного образа жизни. Именно в «Истоках» универсалии российской цивилизации становятся предметом отдельного и специального осмысления, что существенно восполняет имеющийся пробел в школьном образовании и придаёт «Истокам» качество педагогической инновации. Всё это в полной мере соответствует провозглашенному в «национальной доктрине образования» курсу на повышение воспитательной миссии современной школы, а также стратегическим направлениям модернизации российского образования.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ»

«Истоки» - интегрированный учебный курс, ориентированный на систематизацию знаний об отечественном социокультурном и духовно-нравственном опыте. В центре его феноменология российской цивилизации, общий контекст её основополагающих ценностей и идеалов, форм и норм социокультурной практики.

Главной целью курса «Истоки» является освоение обучающимися системы ведущих ценностных ориентаций отечественной цивилизации, присоединение к устойчивому «ядру», «коду» и смыслам родной культуры. Курс направлен на развитие внутреннего, духовного мира ученика ради осознания себя действенным субъектом сохранения и приумножения духовно-нравственного и социокультурного опыта Отечества.

В плане личностного развития обучающихся курс «Истоки» призван определять собственное воззрение на служение Отечеству, воспитывать чувства патриотизма, гражданственности, устойчивой и бескорыстной привязанности к Отечеству, малой Родине, семье, соотечественникам., формировать ориентацию школьников на базовые духовно-нравственные ценности российской культуры и на этой основе способствовать формированию у обучающихся собственной жизненной позиции.

В плане социализации обучающихся курс «Истоки» призван определять и развивать их ориентации в современной социокультурной среде, в отечественном духовном и культурном наследии, содействовать формированию их гражданской и культурной идентичности. Воспитывая в обучающихся достойных представителей своей культуры, знающих, чувствующих и принимающих ее идеалы и ценности, курс в тоже время создает условия для формирования у учащихся навыков сотрудничества в современном полиглантическом и поликультурном социуме, стремления к социальной консолидации и стабильности российского общества.

В плане подготовки обучающихся к профессиональной деятельности курс «Истоки» призван привести их к пониманию духовно-нравственных смыслов важнейших видов

человеческой деятельности (труда, служения, творчества), расширить их культурологическую компетентность, формировать добросовестное отношение к труду.

Методологической основой преподавания учебного курса «Истоки» является социокультурный системный подход к истокам в образовании профессора РАН И.А.Кузьмина. Социокультурный подход позволяет образование школьников рассматривать как единую систему, затрагивающую методологические, психологические, внутрипредметные и другие аспекты.

В основе преподавания учебного курса «Истоки» лежит идея активного воспитания – одна из ведущих в социокультурном системном подходе. На практике эта идея воплощается с помощью активных форм обучения.

Главными целями системы активных форм являются: развитие у обучающихся духовно-нравственных ценностей, накопления социокультурного опыта, развитие навыков общения, управления собственной деятельностью, деятельностью группы, эффективного взаимодействия, обеспечивающего достижение значимых результатов для обучающегося и группы.

В каждом активном занятии выделяются пять аспектов:

- содержательный – освоение социокультурных и духовно-нравственных категорий учебного курса «Истоки»;
- коммуникативный – развитие способности эффективного общения;
- управлеченческий – развитие управлеченческих способностей;
- психологический – формирование мотивации на работу в группе;
- социокультурный – осознание смысла служения Отечеству.

Это позволяет выйти на новое качество образования, включающего не только усвоение содержания, но и развитие духовности, коммуникативных и управлеченческих умений, а также мотивацию к обучению и освоению социокультурного опыта.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с учебным планом основного общего образования МБОУ “СОШ № 2 с кадетскими классами» на изучение учебного предмета «Истоки» в 5-м классе отводится 17 часов, в 6-9 классах отводится по 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание учебного курса «Истоки» для 5-9 классов общеобразовательной школы подготовлено профессором Вологодского государственного педагогического университета А. В. Камкиным.

5 класс. «Память и мудрость отечества»

Введение

Какой смысл может иметь слово «памятник». Каким образом памятники культуры свидетельствуют о наших истоках. Почему нужно уметь «читать» великие памятники прошлого. Как вести библиографию о памятниках России.

Соха и топор

Основная идея: мудрая простота основных орудий труда российской аграрной цивилизации находилась в согласии с суровой природно-географической и климатической средой, формировала свою эстетику труда и устойчивую привязанность россиян к проверенным на многовековом опыте технологиям, общинности и артельности как важнейшим гарантам созидания и успеха.

Соха и топор как основные орудия труда российского крестьянина: их традиционное устройство, варианты конструкций, трудовые операции. Многофункциональность и универсальность сохи и топора. Приспособляемость к различной природной среде и материалу. Простота устройства и виртуозность трудовой технологии.

Труд пахаря и плотницкое дело определили устойчивый перечень престижных трудовых качеств человека: выносливость, наблюдательность, добросовестность. Безусловная опора на опыт предыдущих поколений, полное доверие ему – основа мастерства пахаря и плотника. Общины и артели – первичные сообщества российской цивилизации, осуществляющие передачу производственного опыта из поколения в поколение, хранители трудовой мудрости.

Освящение труда с сохой и топором. Эстетика (красота) труда. Соха и топор в народных обычаях. Соха и топор в фольклоре, их метафорическое восприятие.

Социокультурный ряд: опыт, мастерство, простота, мудрость, артель, община.

Дополнение к теме предусматривает развитие основной идеи при знакомстве с бороной как еще одним примером практичности и приспособляемости традиционных орудий труда; с деревянной церковью во имя Преображения на острове Кижи, в коей плотницкое мастерство достигло уровня высокого искусства; с былинным образом Микулы Селяниновича, где труд пахаря приравнен к богатырскому подвигу.

Крестьянские хоромы

Основная идея: в традиционном русском домостроительстве и домоустройстве наиболее ярко видны истоки народных представлений о семье как важнейшей ценности человеческого бытия и жизненном укладе, в основе которого должен быть иерархический порядок и лад между домочадцами и согласие с Богом.

Состав и конструктивные особенности крестьянских хором: изба, двор, сени, зимовка, подклет, хлев, поветь, сеновал, взвоз и др. Оптимальное объединение под одной крышей хозяйственных и жилых помещений. Функциональное распределение пространства крестьянского жилища по принципу: для каждого дела свое место - и для труда земного, и для труда души.

Основные черты этики семейно-бытовых отношений. Распределение обязанностей между поколениями, мужчинами и женщинами, родственниками по принципу: для каждого – свое дело, в доме лишних нет. Ответственность мужчины за достаток и защиту интересов семьи. Ответственность женщины за чистоту и порядок. Идеальная основа разумного домостроительства – лад с людьми и согласие с Богом.

Эстетика крестьянского жилища. Близость форм, материалов и сюжетов к природе. Чувство меры.

Изба – освященный мир (иконы, рисунки райских птиц и цветов, книги и т.п.). Дом как корабль спасения. Отражение трехчастности Вселенной в устройстве крестьянского дома. Традиционные мифологические взгляды, на жилище и его обитателей.

Социокультурный ряд: хоромы, мера, лад, согласие, освященный мир, разумное домостроительство.

Дополнение к теме предусматривает развитие основной идеи посредством знакомства с топографией русской деревни, для которой была характерна разумная организация пространства и для каждого дела и праздника было свое место; со старинной традицией помочей, когда помочь нуждающемуся становилась трудом для рук, но праздником для души, согласием с совестью; с миром и волостью, существование которого было жизненной необходимостью для большинства россиян в прошлом.

Соловки

Основная идея: созданный и обустроенный на далекой северной окраине островной Соловецкий Спасо-Преображенский монастырь был как бы живым напоминанием о евангельском чуде преображения и тем самым придавил многовековому освоению огромных просторов России высокий духовный смысл.

Основные вехи в становлении Соловецкого монастыря. Преподобные Зосима, Савватий и Герман Соловецкие. Выдающаяся хозяйственная деятельность и духовное подвижничество игумена Филиппа, впоследствии митрополита Московского и всея Руси, священномученика. Участие в устроении Соловецкой обители вкладчиков, паломников и трудников со всей России. Общественное служение братии Соловецкого монастыря.

Храмы и постройки Соловецкого монастыря, крепостные стены, скиты, каналы, маяки, ботанический сад, дамбы, сухой док. Уникальный опыт разумного и бережного использования даров природы в экстремальных условиях Севера. Всероссийское значение духовной, хозяйственной и экологической практики Соловецкого монастыря.

Евангельская идея Преображения в истории Соловков: опыт заселения, освоения и преобразования земель; опыт умирания и преобразования моря-океана; опыт внутреннего преобразования людей под воздействием соловецких святынь.

Социокультурный ряд: монастырь, скит, братия, паломники, умирание, преобразование.
Дополнение к теме расширяет восприятие основной идеи, предлагая познакомиться с деятельностью русских землепроходцев и мореходов, не только разведывавших новые земли, но и включавших их в круг ценностей российской цивилизации; с отцами-пустынниками, напоминавшими об особой важности освоения и преобразования своего внутреннего мира.

Храм Покрова на Нерли

Основная идея: храм на реке Нерли, первый на Руси храм во имя Покрова Божией Матери, стал символом той гармонии между миром духовным, природным и рукотворным, к которой, как к идеалу, стремилась изначально русская культура.

Храм во имя Покрова Божией Матери на Нерли (1165 г.) – древнейший памятник отечественного храмостроительства. Князь Андрей Боголюбский и духовный мир его эпохи.

Архитектурные особенности храма Покрова на Нерли: белый цвет, вертикально вытянутые формы, аркатурный пояс, белокаменные рельефы, гармония с окружающим ландшафтом.

Храм Покрова на Нерли и церковное предание о заступничестве Божией Матери. Праздник Покрова Божией Матери на Руси. Покров – символ гармонии мира земного и мира небесного.

Социокультурный ряд: гармония, мир природный, мир рукотворный. Покров.

Дополнение к теме предлагает расширить представление о гармонии мира природного и рукотворного через знакомство как с народными художественными промыслами (шемогодская береста), так и с благочестивыми обычаями (поморские кресты).

Икона «Живоначальная Троица»

Основная идея: икона «Живоначальная Троица» творения преподобного Андрея Рублева, являясь одной из вершин русской иконописной традиции, указала на подобие земных идеалов согласия, любви и соборности основному догмату православия о Триедином Боге, на необходимость жертвенного подвига на пути к ним.

Иконопочитание в православной традиции. Правило иконописного образа: лики, предметы, детали, линии, композиция, цвет должны нести большой духовный смысл. Икона «Живо начальная Троица» творения преподобного Андрея Рублева – величайший памятник русского иконописания.

Сюжет иконы «Живоначальная Троица». Средства, которыми передается внешнее выражение сюжета: фигуры ангелов, престол с чашей, жезлы и троны, храм, дерево, гора, золотистый цвет и теплый свет.

Духовный смысл иконы «Живоначальная Троица». Средства, которыми передается внутреннее средоточие иконы: схожесть ангелов и единая устремленность жестов, состояние их общего раздумья, невидимые круги как символы завершенности и вечности (Нераздельность лиц Святой Троицы), различия в изображении ангелов и окружающих их символов (Неслиянность лиц Святой Троицы). Идея великой искупительной жертвы во

имя спасения человечества. Икона «Живоначальная Троица» как зов к любви и единению на пути к горнему миру.

Социокультурный ряд: единство, нераздельность, неслиянность, неотмирность, горний мир.

Дополнение к теме состоит из трех сюжетов, развивающих идею духовного подвига; а рассказе «Святой» повествуется о преподобном Серафиме Саровском, чей путь подвижничества является уделом для избранных, но спасителен для тысяч людей; в рассказах же о паломничествах и обетах приводятся сведения о благочестивых обычаях, доступных для всех стремящихся к горнему миру.

Московский Кремль (1 час)

Основная идея: Московский Кремль, уникальный ансамбль и хранилище отечественных реликвий, стал символом важнейших черт и идеалов Российской государственности: патриотизма, державности, неразрывной связи земного Отечества с духовными идеалами, трепетного отношения к чести и достоинству России.

Московский Кремль – символ Российского государства.

Кремль как щит военный: крепостные стены, кремлевские башни, храм Архангела Михаила.

Кремль как щит духовный: храмы Соборной площади Кремля, колокольня «Иван Великий», чудотворные и намеленные иконы.

Кремль – центр государственности, резиденция главы государства. Кремлевские дворцы и сооружения, призванные свидетельствовать о достоинстве России. Исторические и современные государственные регалии: шапка Мономаха, царские и императорские короны, двуглавый орел, герб, держава, скипетр. Символика регалий. Идея власти по Вере и Правде. Орден «За заслуги перед Отечеством»

Кремль – хранитель славной истории и достижений культуры России. Георгиевский зал Большого Кремлевского дворца. Оружейная палата.

Социокультурный ряд: щит военный, щит духовный. Вера и Правда, государственные регалии, резиденция главы государства

Дополнение к теме обогащает представления о государственности России через восприятие символики старинного российского герба, показывает подлинный смысл государственного служения (сюжет об ордене) и расширяет знания о кремлевских реликвиях (царь-пушка и царь-колокол).

Летописи (1час)

Основная идея: древнерусская историческая и летописная литература оставила нам свой неповторимый взгляд на смысл происходящих событий, сердцевиной которого стало убеждение в предопределенности истории, ее поучительности для новых поколений.

Старинные летописи – наше национальное достояние. Летописец Нестор и составление «Повести временных лет». Идеи летописей: единство рода человеческого, древнее происхождение славянского народа, убеждение, что через историю вершится воля Божия. Патриотизм – подвиг по имени Отечества, особая добродетель, Летописи общерусские и летописи местные.

Как писали и украшали летописи. Древние летописи – бесценные памятники отечественной культуры. Летописные миниатюры – «окно в исчезнувший мир». Лицевой свод эпохи Ивана Грозного.

«Сказание», «Житие», «Слово» – младшие братья летописей. Древнерусские книжники. Книжная мудрость как путь к знанию о главном.

Социокультурный ряд: летопись, житие, сказание, слово, книжная мудрость, добродетель, патриотизм.

Дополнение к теме призвано показать различные пути тяготения к познанию истории – через вековые традиции книговладения в народной среде (Деревенские книжники), посредством сохранения в устной фольклорной традиции былин, а также через разнообразные формы закрепления исторической памяти.

Обобщающий урок

6 класс. «Слово и образ России»

Слово и образ Отечества

Отечество

Отечество – земля отцов. Россия – общая Родина-мать многих народов. Соотечественники - дети одной Родины, братья. Отечество – связь времен. Служение Отечеству как нравственный долг каждого.

Место России на карте мировых цивилизаций. Необъятные просторы Отечества. Диалог культур и цивилизаций. Самобытность.

Образы Отечества – единство разнообразия. Признаки единства – вера, язык, культура, образ жизни, общая история, столица, и епархия земель и городов, святые и памятные места. Образы землемельца и ремесленника, князя и воина, мудреца и монаха.

Святая Русь как обобщённый идеал земного устройства.

Святая Русь – хранительница Православной веры.

Цвета Родины - белый как символ чистоты и открытости помыслов, красный как символ красоты и жизнелюбия, голубой как символ устремленности к горнему миру, золотой как символ благодати Божией.

Колокольный звон – слово о единении в делах и помышлениях.

Столица, края и земли

Стольный град Москва. Москва первопрестольная. Москва как собор земель российских. Москва - «третий Рим». Москва – слово в камне.

Междуречье Волги и Оки – ядро земли Русской. Среднерусская равнина. Образы великого воина – заступника Отечества (благоверный князь Александр Невский), великого молитвенника и печальника о земле Русской (преподобный Сергий Радонежский), великого мудреца (преподобный Андрей Рублев). Владимирский образ Божией Матери.

Вологодско-Белозерский край. Северная Фиваида. Образы святых нестяжателей: преподобный Кирилл Белозерский, Димитрий Прилуцкий, Нил Сорский, Павел Обнорский.

Поморье. Русский Север – заповедник народной культуры. Образ северорусской триады (волость – община – приход). Образы преподобных Зосимы и Савватия Соловецких, святителя Стефана Пермского и Прокопия Праведного. Северный деревянный храм. Холмогорская резьба по кости, берестяные туеса. Лен и прядла. Кружево. Тихие протяжные песни Севера. Северное сияние. Полярная ночь.

Новгородская земля. Умельцы-ремесленники, купцы-промышленники. Берестяные грамоты. Образы народовластия (вечевой колокол), мира горного (Святая София) и мира дольного (богатый гость Садко). Колокол – памятник тысячелетию России.

Сибирь «златокипящая государева вотчина». Путь «встречь Солнцу». Образы землепроходцев и мореходов. Сибирь силы да жилы на кулак мотает, далеко бросает. Остроги. Сибирские морозы и сибирский характер.

Поволжье: многоликое и разноязыкое. Волга – матушка. Казанский образ Божьей Матери. Образы земель торговых и оборотистых (Нижний, Макарьевская ярмарка), людей, Отчизне преданных (Козьма Минин) и вольнице любящих (Стенька Разин).

Юг России – степи и просторы, ковыль, звонкие песни.

Рубежи и пределы

Границы государства. Рубежи и пределы Отечества.

Образы северных рубежей. Белое море. Город Архангела Михаила. Островные монастыри. Мужество поморов и негромкие подвиги преображения.

Образы западных рубежей. Смоленский край – «ожерелье» земли Русской. Смоленская крепость. Старая смоленская дорога. Смоленский образ Божьей Матери.

Образы южных рубежей. Дикое поле. Один в Поле не воин. От былинных богатырей к удалому казачеству.

Образы восточных пределов. Камень – Байкал-батюшка – Камчатка – Великий океан: этапы продвижения «встречь Солнцу». Огнедышащая Камчатка. Русская Америка.

Легенды о запредельном - о «тридевятом царстве», «тридесятом государстве», о странах неведомых, землях незнаемых. Образы Беловодья в памяти народной.

Слово и образ малой Родины

Город

Семья русских городов.

Не стоит город без праведника. Небесные покровители городов.

Назначение города - торгово – ремесленный, оборонный, промышленный, информационный и коммуникационный центр, творец и хранитель отечественной культуры., хранитель веры.

Городская среда.

Кремль: крепостные укрепления, Золотые и Святые врата, символика стен и башен, общественное значение Кремля.

Посад: концы и слободы, малые миры большого города.

Собор: собор людей, святых и святынь, Соборная горка и «Иордань».

Площади: Соборная, Торговая, Сенная, Парадная.

Храмы: приходские, домовые, всеградские, обетные и др.

Православная топонимия русского народа.

Улица: правила застройки, названия улиц, мир улицы, соседи. Переулки и дворы, дворовое братство.

Памятные места: набережная, мосты, сады, Поклонная гора и др.

Города легендарные – град Китеж.

Деревня

Образы деревни, села, починка, погоста, Торжка, слободы, хутора. Поселения приречные, приозерные, притрактовые, водораздельные.

Деревенские угодья. Древнее правило - строить и жить в ладу с природой.

Планировка сельского поселения: свободная, рядовая, уличная, круговая. Всему свое место: мирскому сходу и уединению, труду и отдыху, празднику и поминкам.

Деревенская околица, колодец, тропинка, проулок.

Образы сельского храма и часовни.

Трудовые ритмы деревни. Шумный праздник села. Тишина погоста.

Мир – единство волости – общины – прихода. Мир – «демократия малых пространств».

Памятные и приметные места

Гора. Горы в Библии и истории. Гора как место молитвы и духовного прозрения. Горы – памятники.

Дерево. Древо жизни. Древо познания добра и зла. Образы деревьев в Библии, фольклоре, искусстве. Священные рощи.

Камень. Камни – следовики. Памятные камни. Метафоры и аллегории, связанные с камнем.

Родник. Легенды о родниках. Святой источник.

Остров. Остров как знак иного мира. Острова мёртвых. Остров Буйан. Острова спасения.

Островные монастыри.

Озеро. Великие озёра. Святое озеро.

Излучина. Лука. Лукоморье.

Слово и образ времени

Жизненный круг времени

Век вечность. Век - жизнь. Жизненный круг.

Первое семилетие: младенчество и детство. Имянаречение. Крещение – второе рождение, введение в мир духовный. Крестины – введение в мир земной. Крестные родители. Любовь и нежность близких. Колыбельные песни. Познание родного очага.

Второе семилетие: отрочество. Введение в грамоту - третье рождение. Покаяние и чаша. Участие в делах семьи. Обязанности по дому. Дружба. Игры и занятия мальчиков. Игры и занятия девочек. Походы по малой Родине.

Третье семилетие: юность. Удаль молодецкая и девичья скромность. Овладение трудовыми навыками. Сердечная привязанность. Сватовство. Помолвка, родительское благословение и венчание. Свадьба.

Семилетия зрелости. Новая родня и новые заботы. Отцовство и материнство. Мастерство. Дела и заботы мужчины. Дела и заботы женщины. Житейский опыт и мудрость. Забота о ближнем.

Пожилые и старые. Завет о почитании родителей. Хранители устоев и семейного очага. Сила духа в немощи совершается. Наказы старииков.

Годичный круг времени

Год и лето. Год январский – от Рождества Христова до Воздвижения Креста; центральный образ – Образ Христа – Спасителя. Год сентябрьский – от Рождества Богородицы до Успения; центральный образ – Образ Богородицы – Заступницы. Год мартовский от весны до весны, центральный образ – образ Земли – Матери. Трудовые ритмы года. Праздники. Народный месяцеслов.

Зима: «умирание» природы. Рождество как символ выхода из тьмы «застывшего» мира, Рождественская ёлка; Новый год, святки – детский характер праздников; Крещение и великое водосвятие – время духовного очищения и внутренней сосредоточенности.

Весна: пробуждение природы и Масленица; распускающаяся верба; Великий пост и великое обновление; Пасха и ликование весны духовной.

Лето: полнота возрождённой природы; молодая берёзка; Троица и полнота жизни духовной; три Спаса как знак преображения природы и человека.

Осень: угасание природы. Рождество Богородицы и Воздвижение Креста - знаки надежды на новое возрождение; Покров как символ защиты и покровительства.

Всему своё время. У Бога живы все – дни поминования предков. Каждому времени своя пища: будничная и праздничная, постная и скромная, ритуальная.

Малые круги: седмица и день

Символика седмичного круга: воскресенье и будни, труд земной и труд души. Трудовой ритм недели. Особые седмицы: Масляная, Страстная, Светлая.

День и час. День красный, чёрный, белый, пёстрый. Полдень и полночь. Час и мгновенье.

Активный экзамен

7 класс. «Истоки дела и подвига»

Введение

Высокий смысл основных видов человеческой деятельности. Труд: *земледелие* – чтобы прокормить свою семью и Отечество; *ремесло* – чтобы обустроить жизнь; *торговля и предпринимательство* – чтобы доставить товары и произвести новые. Служение: *воинское служение* – чтобы защитить Отечество; *священнослужение* – чтобы освятить мир и защитить душу; *управление и суд* – чтобы обеспечивать порядок и справедливость. Творчество – чтобы просвещать людей и пробуждать в них добрые устремления. СОСловие – люди, живущие в согласии со СЛОВОМ, предназначением своего дела.

Крестьяне

Крестьянское сословие во все времена – опора и кормилец Отечества. Традиционные признаки российского крестьянина: собственное домохозяйство, наличие земельного надела, совместное с другими членами мира-общины пользование общими угодьями, наличие семьи и достаточной рабочей силы, преимущественно натуральный характер хозяйства.

Крестьянское дело – основное и дополнительное. Крестьянин – земледелец (пахарь, сеятель, косарь, жнец), крестьянин-охотник, грибник и т.п. Крестьянин и крестьянка.

Семейное, общественное и государственное служение крестьянина.

Великое Слово крестьянского дела. Многозначность смысла пахоты, боронования, сева, жатвы, обмолота и уборки урожая. Мифологическое и метафорическое прочтение основных дел хлебороба.

Единство человека и природы - главная особенность труда и жизни крестьянина. Человек и природа - творение Божие, между которыми нет противостояния, разрыва и отчуждения. Как в крестьянском деле живут Заповеди Божии. Духовный смысл крестьянского дела.

Что переменчиво, а что устойчиво в крестьянском деле. Традиции земледелия в современном сельскохозяйственном производстве.

Мастера-ремесленники

Старинные сообщества ремесленников. Концы, артели, слободы, цехи. Мастер, подмастерье и ученик. Ремесленные кооперативы. Важнейшие признаки ремесленника: собственная мастерская, небольшое число людей, работа на заказ или на продажу, признанное личное мастерство ремесленника.

Почему мануфактуры и фабрики не вытеснили ремесленников. Мастер-ремесленник и рабочий. Рука мастера «очеловечивает» производственный труд.

Смысл ремесла - преображение природных материалов. Глубокое знание материалов, секретов ремесла, творческое воображение мастера. Результат мастерства - каждая вещь единственная и неповторимая.

Жизненные уроки ремесла. Метафорический, образный смысл материалов (вода, дерево, камень, кожа, нить и пр.) и действий мастера (ударить, ковать, поднять руку, наклониться и пр.).

Мастера-храмостроители.

Ремесло как осознанное творческое действие, творение того, чего нет в окружающей природе.

Купцы и предприниматели

Купцы, гости и иные деловые люди. Гостиная и суконная сотни. Офени. Гильдии. Предприниматели. Роль купечества и предпринимательства в создании индустриального общества.

Предпринимательство производственное, коммерческое и финансовое. Деловые люди и управляющие (менеджеры). Риск, современное оборудование, надежные источники энергии, квалифицированные рабочие, устойчивый потребитель - основы успеха. Предприниматель соединяет природные ресурсы с производственными, финансовыми и трудовыми.

Искушение - жизненный спутник делового человека. Нравственное правило российского предпринимательства: богат не тот, кто много приобрел, а тот, кто много раздал.

Предприятия, торговые фирмы и банки - наше национальное достояние. Династии российских предпринимателей.

Правила чести российского предпринимательства.

Духовный смысл торговли и предпринимательства - слияние воедино Дара Божьего (природы) с земными делами (производство) ради создания того, что полезно и необходимо людям.

Активный экзамен

Воинство

Защищать свою землю - право и долг каждого народа. дружине. Народное ополчение. Казаки. Регулярное войско и мощный морской флот.

Солдаты, офицеры и генералы, матросы, офицеры и адмиралы.

Пехота (grenадеры, егеря, мушкетеры и др.), кавалерия (гусары, кирасиры, драгуны, уланы и др.), артиллерия, летчики, танкисты, пулеметчики, саперы, радисты, связисты, подводники, ракетчики.

Атрибуты воинства. Флаг как знак воинской чести. Типы флагов и их смысл. Воинский мундир. Погоны. Воинские чины и звания. Ордена и медали. Когда склоняют знамена и срывают погоны.

Воинские заповеди: служи по присяге, живи по уставу, воюй по приказу; отвага для солдата, храбрость для офицера, мужество для генерала; залог воинского успеха - смелость и осторожность; в воинском деле нет мелочей; уважай неприятеля; умей предвидеть развитие событий; мгновение дает победу; формула победы: глазомер, быстрота, натиск; воин несет свою службу не для награды, а во имя Отечества.

Смысл и предназначение воинского служения: помогать, защищать, устрашать, атаковать, окружать, изгонять, охранять, разбивать. Воинское служение не в высоте чина и звания, а в служении Отечеству. Война освободительная, отечественная, народная, оборонительная ведется с гневом праведным, но не злобою. Воинское служение не должно посеять зло в сердце. Его правило - хвала подвигу, позор разбою.

Священство

Тысячелетнее служение священства Отечеству. Таинство рукоположения - начало служения. Смысл священства - служить Богу и ближнему. Евангельское понимание происхождения священства.

Священнослужители и церковнослужители. Диаконы, иереи, архиереи. Великое Слово священства: совершать богослужения и таинства, научать Вере, иметь попечение о душе своих духовных детей.

«Батюшки» и «матушки» - их совместное служение ближнему.

Монашество. Обеты целомудрия, нестяжания и послушания. Духовный и телесный подвиг монашества. Уход от мира и служение миру - феномен монашества.

Духовное сословие в истории и культуре Отечества. Образованность, открытость, наследственность - сословные признаки священства. Исторические испытания священства. Победа над

Священство как духовное воинство. Одеждия, иерархия, послушание, духовное оружие, предстоятельство - его признаки. Ряса, мантия, крест, панагия, риза и др. - символы предназначения и служения священства.

Священство - «соль» Церкви.

Активный экзамен

Заключение

Каждое праведное дело имеет свое предназначение. Каждое дело имеет свой образ, внутреннюю и внешнюю красоту, нравственные уроки и духовный смысл. Все дела человеческие дополняют друг друга.

8 класс. «Истоки творчества».

Введение

Форма и дух творчества. Мир образов. Мир разума.

Творчество: дух и формы

Творец, творчество и творение. Творчество и созерцание. Творчество и обновление. Талант, озарение и вдохновение – непременные спутники творчества. Старание и его роль в творчестве.

Языки творчества. Язык духа. Исихазм в русской культурной традиции. Нил Сорский.

Языки разума. Подвижничество учёного. Н. М. Карамзин.

Язык образа. Взгляд художника. В. В. Верещагин.

Язык звуков. Индивидуальность и неповторимость человеческого голоса. Л. А. Русланова.

Язык жестов. Жесты, сопровождающие речь, заменяющие её, регулирующие общение. Молчание.

Мотивы творчества. «Слово о Законе и Благодати» митрополита Илариона. Закон как форма, Благодать как дух. Ограничность Закона и безграничность Благодати.

Любовь как мотив творчества. Любовь к ближнему, любовь к Отечеству.

Управление как творчество. Законотворчество. Закон и Правда. Обычаи сообщества и Заповеди Божии. Долг и идеал. Честь и бесчестье.

Всякое творение ведает творца. Плоды творчества. Творческий человек как Со – Творец.

Истоки образа

Три мира, окружающих человека – сакральный, природный и человеческий. Мир образов как отражение трёх миров. Диалог творца и зрителя.

Образы Божественного мира. Икона. Храм. Иконостас.

Художественное творение мира природного. Цвет, свет и форма. Пейзаж и натюрморт. Мир горний и дольний в творчестве художника. Мифopoэтические образы. Мир узорочья.

Образы мира человеческого. Миры цивилизаций. Выразительные человеческие типажи.

Образы мира невидимого. Град – Китеж. Метафорическое восприятие человека. Голова, сердце, руки - традиции «прочтения».

ДО-видение как дар художественного видения мира.

Истоки творчества разума

Сущность научного творчества. Пути научного творчества.

Знания донаучные, внеученные и научные. Систематизация и согласование как признаки научного знания. Факты, понятия, закономерности и теории. Гипотезы.

Эмпирический и теоретический уровни знания. Рациональный, интуитивный, эволюционный, цикличный и аналоговый пути познания мира.

Место науки в жизни человечества. Моральная ответственность учёного.

Техническое творчество. Творчество изобретателя: истоки, дела, благодарность.

Творчество просветителя. Книжники и летописцы древности. Учителя. Издатели. Духовные наставники.

Творчество и Истина.

Активный экзамен

Заключение

Творческий человек. Мотивы творчества. Форма, смысл, мотивы и дух – содержание творчества. Верность, терпение, смысл и труд – спутники творчества.

9 класс. «В поисках Истины»

Введение

Различные взгляды на Истину. Истина, как знание, как счастье, как Бог. Два типа культуры – сотериологический («сотерио» – спасение греч.), и эвдемонический («евдемония» - счастье греч.) Выбор пути к Истине дело совести и свободы каждого.

Пути к Истине: взгляд человеческий

Любовь и семья. Мужские и женские миры. Любовь и влюбленность. Семья как подвиг во имя Истины. Как сбиваются с пути к Истине. Малая Церковь.

Слава и успех. Чем привлекательны успех и слава? Слава по достоинству, успех по заслугам. Слава незаслуженная, эгоистическая. Слава заслуженная, признанная. Слава Небесная, неугасающая. Границы и время славы.

Власть. «Поля власти» и её возможности. Что соблазняет человека во власти. Лики власти. Власть без лика. Власть Слова и Духа. Всякая власть ответ Богу даёт.

Богатство. Богатство, состояние и добро. Богатство дела. Добром оправдывают. Богатство слова. Богатство духа. Как богатством распорядиться и не ошибиться.

Знание. Мистика, религия, философия и наука – претенденты на познание Истины. Что знает и что не может знать человек. София – Премудрость Божия. Что требует от человека путь к Истине. Связь знаний с духовностью и нравственностью.

Радость и удовольствие. В чём радости мира сего? А в чём замысел Творца? Пути к радости могут стать путём к Истине. Как радость может обернуться в печаль? Что дают человеку радости и что от него отнимают. Как разглядеть радости истинные и ложные.

Духовная радость и спасение. Духовная радость как желание и способность служить ближнему, высшим идеалам, Богу, противопоставляемая служению корысти, лично себе. Духовность – это вера. Радость духовная – к мести, ко времени и в меру. Радость духовная во время скорби.

Спасение как избавление от ложной, пошлой, слепой, извращённой, поверхностной жизни и приобщение к жизни полной, прекрасной, чистой. Спасаться как соборное деяние, в духовном обществе и через духовное общество.

Начало пути к Истине: неотмирные и пленённые

Нищие духом и самоуверенные. Смирение как честное признание своего духовного несовершенства («нищеты»). Смирение не есть отчаяние или пессимизм, а нищета духовная не означает материальную бедность или душевную бездарность. «Нищий духом» может быть богатым и одарённым человеком. «Нищета духовная» как радостная надежда на помощь Божию в поисках Истины, на реальную возможность стать лучше. «Силён смирением, богат нищетою». Самоуверенность как вера и надежда только на себя и свои силы, пренебрежение помощью и поддержкой со стороны других, отказ от помощи Божией. Самоуверенность как шаг к беде или смешному положению, как путь от Истины. Излишняя неуверенность и безрассудная самоуверенность судьбы калечат. Объяснить, что значит выражение «нищие духом», и чем нищие духом отличаются от самоуверенных. Ресурсный круг «Как ты понимаешь выражение «нищие духом?»

Плачущие и самодовольные. Покаянное настроение как осуждение своих поступков и твёрдое намерение исправиться. Искренние слёзы как благодатная сила покаяния. Покаяние и духовная радость, душевная лёгкость, сердечное утешение. Покаяние и Истина. Самодовольные – люди, уверенные в том, что всё знают и ни в чём не сомневаются, всех поучают и проявляют по отношению к окружающим снисходительность. Уверенность в своей непогрешимости – путь от Истины.

Кроткие и тщеславные. Кротость – умиротворение, душевный мир и тихая радость. Кротость – путь к внутренней гармонии, согласию между мыслями, чувствами и желаниями. Кротость как отсутствие раздражённости и озлобленности. Кроткие люди как жертвы людей злонамеренных и властных. Уверенность кротких, что в будущей жизни они получат гораздо больше того, что могут потерять в этой по поискам дерзких людей. Кроткие наследуют «землю». Неосуждение. Тщеславие как бесцеремонность, вздорность, неумеренное славолюбие.

Правдолюбцы и приспособленцы. Правдолюбие как энергичное и деятельное стремление к Правде истинной. «Правда – свет разума». «Дело знай, а правду помни». Правдолюбие без любви делает человека критиканом. Приспособленцы как люди, маскирующие свои истинные взгляды и меняющие свои взгляды, привычки в зависимости от обстоятельств.

Дела на пути к Истине: деятели и дельцы

Утешители и жестокосердные. Чем утешаются люди мира сего? Утешители – настоящие друзья, которые могут успокоить и порадовать своими искренними чувствами. Природа, как врачеватель и утешитель наших душ. Одно из утешений – это утешать тех, которые находятся ещё в более бедственном положении, чем мы сами. Ложные утешения – развлечения, спиртные напитки, курение, азартные игры и т.д., ибо они не дают душе прочного, длительного успокоения. Жестокосердие – это свойство сердца жестокого, жесткого, каменного. Жестокосердие по отношению к близким, по отношению к своей семье – лишь продолжение и итог жестокосердия по отношению к Богу.

Благодетели и угнетатели. Милосердие как материальная помощь, прощение обид, посещение больных, утешение скорбящих, добрый совет, ласковое слово, молитва за ближнего и др. Быть благодетелем – значит совершать вереницу малозаметных и «ничтожных» дел. Умение не пренебрегать «малыми» добрыми делами. Истина в том, что великие планы остаются обычно не осуществлёнными, малые же добрые дела свои количеством к концу жизни собираются в значительный духовный капитал. Угнетение словом, делом и образом. Угнетать – теснить, обижать, «сживать» со свету, не давать просвету».

Миротворцы и сеятели вражды. Множественность понятия «мир». Духовный смысл миротворчества. Масштабы миротворчества – семья, ближние, малая Родина., Отечество. Уровни миротворчества – дух, душа, тело. Мир как Истина. Недоброжелательство. И зложелательство.

Труженики и живущие за счет других. Труд как естественное состояние человека. Труд как подвиг. Труд на общую пользу., труд по обету, труд во имя ближнего. «Без труда нет добра» «Скупой богач беднее нищего».

Испытания на пути к Истине: подвижники и самодовольные

Чистые сердцем и окаменевшие. Деятельная любовь как очищение сердца от самолюбия и приближение человека к Истине. Люди, достигшие такого состояния духовной чистоты, - преподобный Серафим Саровский, Иоанн Кронштадский, Оптинские старцы и многие другие святые Православной Церкви. Способность сердца видеть Истину духовными глазами. Не поступать по отношению к другим так, как ты не хотел бы, чтобы они поступали по отношению к тебе. Золотое правило- что себе желаешь от людей, то делай и людям. Окаменение сердца.

Беспокойные и равнодушные. Беспокойство как неугомонность, подвижность, живость, готовность прийти на помощь ближнему. Деятельная любовь. Равнодушие сродни чувству сытости. Равнодушный – сытый и удовлетворённый, самоуспокоенный. Равнодушие – это чувство покоя, чувство душевного равновесия. Равнодушный хочет сохранить это состояние души и поэтому старается не замечать трудностей и проблем, несчастий и тревог. Равнодушие порождает наплевательство. Равнодушие порождает мечты и намерения, полностью оторванные от реальности. Равнодушие порождает самодовольство.

Гонимые за правду и малодушные. Требовать своих прав, справедливости – это дело правды, жертвовать ими – это дело любви. Ненависть к праведникам и желание отомстить им за свои укоры совести – спутники истории. Малодушие – слабость духа, инфантильность и трусость. Отсутствие решительности, мужества, отчаяние и упадок духа. Малодушие – следствие действия в человеке таких страстей, как печаль и уныние.

Заключение

Вера и рассудок. Мировоззрение – то, что делает человека человеком. Мир, радость, долготерпение, вера, любовь – идеалы Истины.

На преподавание курса истоков с 5 по 9 класс по авторской программе предусмотрено 34 часа на каждый класс. По учебному план МБОУ «СОШ №2 с кадетскими классами» предусмотрено 17 часов, поэтому рабочая программа скорректирована по часам.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение истоков в 5-9 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

Формирование универсальных учебных действий

Личностные результаты.

В результате реализации Программы на переходном этапе (5-6 классы) планируется получить следующие личностные результаты:

- представление о территории и границах России, Вологодской области, Великоустюгского района;
- знание государственной символики (герб, флаг, гимн), символики Вологодской области, города Великий Устюг, школы, знание государственных праздников, знание о доблести и героизме российских воинов;
- знание о своей этнической принадлежности, уважение к людям других национальностей и вероисповеданий;
- ориентация в системе моральных норм и ценностей и их иерархизация;
- признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях;
- знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий;
- знание правил поведения в чрезвычайных ситуациях;
- эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
- доброжелательное отношение к окружающим;
- уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;
- позитивная моральная самооценка и моральные чувства — чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении;
- готовность и способность к участию в школьном самоуправлении в пределах возрастных компетенций;

Учащиеся получат возможность для формирования:

- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;
- готовности к самообразованию и самовоспитанию;
- адекватной позитивной самооценки и Я-концепции;
- эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

В результате реализации Программы на втором этапе (7-9 классы) наряду с развитием результатов первого этапа у выпускников будут сформированы:

- историко-географический образ, включая представление о территории и границах России, её географических особенностях; знание основных исторических событий развития государственности и общества; знание истории Вологодского края, города Великий Устюг, школы, достижений и культурных традиций Вологодской земли;
- образ социально-политического устройства — представление о государственной организации России;
- знание положений Конституции РФ, основных прав и обязанностей гражданина, ориентация в правовом пространстве государственно-общественных отношений;
- освоение национальных ценностей, традиций, культуры, знание о народах и этнических группах России и Вологодского края;
- понимание конвенционального характера морали;
- основы социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий, установление взаимосвязи между общественными и политическими событиями;
- экологическое сознание, признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях; знание основных принципов и правил отношения к природе;
 - гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну, чувство любви к малой родине – Вологодскому краю, гордость за свой край и его героев;
 - уважение к истории, культурным, историческим и природным памятникам России и своего края;

- уважение к другим народам России и мира и принятие их, межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству;
- уважение к личности и её достоинству, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;
- потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;
- готовность и способность к участию в школьном самоуправлении в пределах возрастных компетенций (дежурство в школе и классе, участие в детских и молодёжных общественных организациях, школьных и внешкольных мероприятиях);
- готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика;
- умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; умение конструктивно разрешать конфликты;
- готовность и способность к выполнению моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе, дома, во внеучебных видах деятельности;
- потребность в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности;
- умение строить жизненные планы с учётом конкретных социально-исторических, политических и экономических условий;
- устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива;
- готовность к выбору профильного образования;
- готовность к осознанному профессиональному выбору.

Выпускник получит возможность для формирования:

- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций участников дилеммы, ориентации на их мотивы и чувства; устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помочь и обеспечение благополучия.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

На первом этапе (5-6 классы) реализации Программы учащийся научится:

- целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;
- самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;
- планировать пути достижения целей;
- устанавливать целевые приоритеты;
- уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им;

Учащийся получит возможность научиться:

- самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;
- выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;
- основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;
- осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;

- основам саморегуляции эмоциональных состояний;
- прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.

В результате реализации Программы на втором этапе (7-9 классы) наряду с развитием результатов первого этапа выпускник научится:

- принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые корректизы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;
- основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса.

Выпускник получит возможность научиться:

- построению жизненных планов во временной перспективе;
- при планировании достижения целей самостоятельно, полно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;
- адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи;
- адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;

Коммуникативные универсальные учебные действия

На первом этапе (5-6 классы) реализации Программы учащийся научится:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;
- использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей.

Учащийся получит возможность научиться:

- учитывать и координировать отличные от собственной позиции мнения других людей в сотрудничестве;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);
- вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;
- следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнёрам, внимания к

личности другого, адекватного межличностного восприятия, готовности адекватно реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;

- устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;
- в совместной деятельности чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей.

В результате реализации Программы на втором этапе (7-9 классы) наряду с развитием результатов первого этапа выпускник научится:

- устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;
- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;
- осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать;
- *работать в группе* —устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- основам коммуникативной рефлексии;
- отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;
- осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра;
- в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия.

Познавательные универсальные учебные действия

На первом этапе (5-6 классы) реализации Программы учащийся научится:

- основам реализации проектной и исследовательской деятельности;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- давать определение понятиям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- основам ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения;
- структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий.

Учащийся получит возможность научиться:

- основам рефлексивного чтения;
- ставить проблему;
- выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов;
- организовывать учебное исследование с целью проверки гипотез;

- делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации.

В результате реализации Программы на втором этапе (7-9 классы) наряду с развитием результатов первого этапа выпускник научится:

- осуществлять логическую операцию установления родовидовых отношений, ограничение понятия;
- обобщать понятия — осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить классификацию на основе дихотомического деления (на основе отрицания);
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;
- работать с метафорами — понимать переносный смысл выражений, понимать и употреблять обороты речи, построенные на скрытом уподоблении, образном сближении слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- ставить проблему, аргументировать её актуальность.

1.1.3. Предметные результаты

Выпускник научится:

- приобщение к базовым, вечным, непреходящим ценностям российской цивилизации; формирование социокультурного стержня личности;
- обогащение категорий понятий, образов и представлений, связанных с социокультурными истоками;
- приобщение к глубинным (смысловым, нравственным, духовным) пластам выдающихся памятников-явлений отечественной культуры;
- освоение социокультурного и духовного контекста пространства и времени феноменов российской цивилизации и ведущих видов человеческой деятельности;
- уяснение основополагающих принципов, утвердившихся в качестве жизненной нормы российской культуры; - развитие интереса к самостоятельному поиску и осмыслинию истоков;
- осознание себя деятельным субъектом сохранения и приумножения духовно-нравственного социально-культурного опыта Отечества.

Выпускник получит возможность научиться:

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием истоков и поведением людей, общественными явлениями.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
5 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Основные виды деятельности обучающихся с учётом направлений рабочей программы воспитания	
		Всего	Активные оценочные занятия			
Раздел 1. Введение						
1.	Введение	1	0	https://mypresentation.ru/presentation/istoki-sem-chudes-rossii-cel-uroka-vvedenie-v-kurs-predmeta-istoki-zadachi-1-znakovstvo-s-semyu-vydayushhimisyapamyatnikami-otech	Называть чудеса России, изучаемые в рамках курса истоки -5; уметь объяснять категории: памятник, память и мудрость Отечества. Осмысливать ценности памятников как носителей отечественной культуры и образа жизни.	
Итого по разделу		1				
Раздел 2. Соха и топор						
2.	Соха и топор	2	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-istokam-kuda-soha-i-topor-vmeste-hodili-3741250.html https://infourok.ru/prezentaciya-po-predmetu-istoki-klass-soha-i-topor-kak-chudes-rossii-2441762.html	Виртуальная экскурсия в музей «Орудия труда наших предков»	
Итого по разделу		2				

Раздел 3. Крестьянские хоромы						
3.	Крестьянские хоромы	2	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-istokam-natemu-krestyanskie-horomi-610119.html https://infourok.ru/krestyanskie-horomi-chudo-rossii-istoki-v-klasse-prezentaciya-1759215.html	Виртуальная экскурсия «Крестьянская изба»	
Итого по разделу		2				
Раздел 4. Соловки						
4.	Соловки	4	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-predmetu-istoki-klass-solovki-osobiy-mir-monastyrja-2441908.html https://infourok.ru/prezentaciya-po-predmetu-istoki-soloveckiy-monastir-podrobno-1396650.html https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-chudo-preobrazheniya-istoki-1614218.html https://www.youtube.com/watch?v=7w380kI17KE&feature=emb_logo&ab_channel=TerraInco	Виртуальная экскурсия «Соловецкий монастырь»	

				gnita2.0	
Итого по разделу	4				
Раздел 5. Храм Покрова на Нерли					
5.	Храм Покрова на Нерли	3	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-uchebnomu-kursu-istoki-v-klasse-tema-pokrov-presvyatoy-bogorodici-354528.html https://www.youtube.com/watch?v=YTci0A6FvyY	Виртуальная экскурсия «Храм Покрова на Нерли»
Итого по разделу	3				
Раздел 6. Икона «Живоначальная Троица»					
6.	Икона «Живоначальная Троица»	2	1	https://www.youtube.com/watch?v=7AHPbuYpEjY&t=2s http://www.myshared.ru/slide/967650/	Виртуальная экскурсия «Троице-Сергиева лавра» Просмотр фрагментов фильма «Андрей Рублёв»
Итого по разделу	2				
Раздел 7. Московский Кремль					
7.	Московский Кремль	1	1	https://www.youtube.com/watch?v=pDTVYs3qpDo	Виртуальная экскурсия «Московский кремль»
Итого по разделу	1				
Раздел 8. Летописи					
8.	Летописи	1	1	https://uchitelya.com/istoriya/138704-prezentaciya-letopisi-	Просмотр фрагментов фильма «Нестор - летописец»

				chudo-rossii-5-klass.html	
Итого по разделу	1				
Раздел 9. Обобщение					
Обобщение	1	1		https://infourok.ru/prezentaciya_sem_chudes_rossii.avtor-sostavitel_zasuhina_darina_obuchayuschayasya_5_klassa_-406564.htm	Групповые проекты по теме: «Семь чудес России»
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	17	8			

6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Основные виды деятельности обучающихся с учётом направлений рабочей программы воспитания
		Всего	Активные оценочные занятия		
Раздел 1. Слово и образ Отечества					
1.	Слово и образ Отечества	10	2	https://www.youtube.com/watch?v=1ZrMdnyjZwY	Виртуальная экскурсия «Прогулка по Москве»

				<p>https://www.youtube.com/watch?v=EHKmIvGXuvE&t=2s</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=KwtZpspLJiA</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=iV79YVVmVPY</p> <p>https://lesson.edu.ru/lesson/4215591c-114f-40cd-8a94-a60d319e0c54?backUrl=%2F07.1%2F07</p>	<p>Просмотр фрагментов фильмов «Сергий Радонежский», «Александр Невский», «Андрей Рублёв»</p> <p>Виртуальная экскурсия «Кирилло-Белозерский монастырь»</p> <p>Учебные проекты: «Русский Север – заповедник русской народной культуры»</p> <p>Виртуальная экскурсия «Прогулка по Великому Новгороду»</p> <p>Виртуальная экскурсия «Прогулка по Нижнему Новгороду»</p>
--	--	--	--	---	--

Итого по разделу	10	2		
------------------	----	---	--	--

Раздел 2. Слово и образ Отечества

2.	Слово и образ малой Родины	1 2	3	https://www.youtube.com/watch?v=ASehE3eSuRc	<p>Сообщение «Не стоит город без праведника» (про небесного покровителя города)</p> <p>Сообщение «Великий Устюг – торгово-ремесленный и промышленный центр»</p> <p>Сообщение «Великий</p>
----	----------------------------	-----	---	---	---

					Устюг – творец и хранитель отечественной культуры» Учебные проекты: «Памятные и приметные места Великого Устюга» Сообщение «История моей улицы» Просмотр фрагментов фильмов «Гора», «Дерево», «Камень», «Родник», «Остров», «Озеро», «Излучина». Учебные проекты: «Образ горы в Библии», «Образ дерева в Библии», «Самые знаменитые камни Вологодской области», «Родники Великоустюгского района», «Самые знаменитые острова России», «Озера Вологодской области».
Итого по разделу	12	3			
Раздел 3. Слово и образ времени					
3.	Слово и образ времени	10	1	https://www.youtube.com/watch?v=IP0Fo5ovJzQ	Сообщение «Моё имя» Сообщение «Годичный круг праздников моей семьи»

					Сочинение «Всему в жизни своё время»
Итого по разделу	10	1			
Раздел 4. Активный экзамен «Наше Отечество»					
4.	Активный экзамен «Наше Отечество»	2	2		
Итого по разделу	2	2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	8			

7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Основные виды деятельности обучающихся с учётом направлений рабочей программы воспитания
		Всего	Активные оценочные занятия		

Раздел 1. Введение					
1.	Введение	2	0		
Итого по разделу		2	0		
Раздел 2. Крестьяне					
2.	Крестьяне	5	1	<p>https://www.youtube.com/watch?v=rW7t7Tzt-Ow&t=1s</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=NNG13iXJqWw</p>	<p>Эвристическая беседа, направленная на формирование представления о разнообразии существовавших в прошлом и современных профессий; уважение к труду и результатам трудовой деятельности человека.</p> <p>Сообщение о специальностях в сельском хозяйстве</p> <p>Диалог, направленный на понимание на основе знания истории значения трудовой деятельности людей как источника развития человека и общества.</p>
Итого по разделу		5	1		

Раздел 3. Мастера-ремесленники					
3.	Мастера-ремесленники	5	1	https://www.youtube.com/watch?v=_mMHzeisZxs https://vk.com/video-36049540_456239336 https://www.youtube.com/watch?v=LiKeBVDXpac	<p>Сообщение о мастерах-ремесленниках Великого Устюга</p> <p>Просмотр фрагментов фильмов «Северная чернь», «Мороз по жести», «Великоустюгские узоры» и т.д.</p>
Итого по разделу		5	1		
Раздел 4. Купцы и предприниматели					
4.	Купцы и предприниматели	5	1	https://www.booksite.ru/trade/main/trade19/28.htm https://nadezhda-0-0.livejournal.com/540911.html	<p>Сообщение о ком-либо из выдающихся купцов и предпринимателей Великого Устюга</p>
Итого по разделу		5	1		
Раздел 5. Активный экзамен «Высокий смысл труда»					
5.	Активный экзамен «Высокий смысл труда»	2	2		
Итого по разделу		2	2		
Раздел 6. Воинство					
6.	Воинство	5	1	https://www.youtube.com/watch?v=Z39IOKJXtUE https://www.youtube.com/watch?v=zUDgt-VERwk https://www.youtube.com/watch?v=SmFt0M21Pag	<p>Просмотр фрагментов фильмов «Суворов», «Жуков», «Кутузов».</p>

				https://www.youtube.com/watch?v=meWePt8sRQo	Учебные проекты: «Атрибуты воинства», «Воинские заповеди»
Итого по разделу	5	1			
Раздел 7. Священство					
7.	Священство	6	1	https://www.youtube.com/watch?v=QO49aFCdgzI	Сообщение о церковных таинствах
Итого по разделу	6	1			
Раздел 8. Активный экзамен ««Высокий смысл служения»					
8.	Активный экзамен ««Высокий смысл служения»	2	2		
Итого по разделу	2	2			
Раздел 9. Заключение					
9.	Заключение	2	0		
Итого по разделу	2	0			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	10			

8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Основные виды деятельности обучающихся с учётом направлений рабочей программы воспитания
		Всего	Активные оценочные занятия		
Раздел 1. Введение					
1.	Введение	1	0		
	Итого по разделу	1	0		
Раздел 2. Творчество: дух и формы					
2.	Творчество: дух и формы	14	4	https://www.youtube.com/watch? v=DFbNYwBzVjk https://www.youtube.com/watch? v=l83_m59SObc	Просмотр фрагментов фильмов «Граф истории Карамзин», «Преподобный Нил Сорский», Сообщения о творчестве земляков (поэтов, художников, писателей, архитекторов и т.д.)
	Итого по разделу	14	4		
Раздел 3. Истоки образа					

3.	Истоки образа	10	2	https://www.youtube.com/watch? v=OfmRA107OWI https://www.youtube.com/watch? v=FtYiar08GjM https://www.youtube.com/watch? v=yhrfQMYyyC8 https://www.youtube.com/watch? v=6kFSo5QSdcI	Просмотр фрагментов фильмов «Симон Ушаков», «Дионисий», «Василий Верещагин. Летописец войны и мира», «Лидия Русланова», «И.И.Шишкин», «В.И.Суриков» Виртуальная экскурсия «Путешествие в Ферапонтово» Виртуальная экскурсия «В православном храме» Виртуальная экскурсия «Путешествие в мир древнерусской иконы» Виртуальная экскурсия «Творчество И.И.Шишкина» Виртуальная экскурсия «Творчество В.И.Сурикова»
Итого по разделу		10	2		

Раздел 4. Истоки творчества разума

4.	Истоки творчества разума	6	1	https://www.youtube.com/watch? v=8bUDtKPZPZA https://rutube.ru/video/ 3fd3bbbba2e7ee12ddd05da896857a8 b/	Просмотр фрагментов фильмов «Иоанн Кронштадтский», «Иван Кулибин» Сообщения об учёных, изобретателях, просветителях, духовниках, издателях
Итого по разделу		6	1		

Раздел 5. Активный экзамен «Истоки творчества».

5.	Активный экзамен «Истоки творчества».	2	2		
----	---------------------------------------	---	---	--	--

Итого по разделу	2	2		
Раздел 6. Заключение				
6.	1	0		
Итого по разделу	1	0		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	9		

9 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Основные виды деятельности обучающихся с учётом направлений рабочей программы воспитания
		Всего	Активные оценочные занятия		
Раздел 1. Введение					
1.	Введение	2	0		Диалог, направленный на осмысление исторической традиции и примеров гражданского служения Отечеству;
Итого по разделу		2	0		
Раздел 2. Пути к Истине: взгляд человеческий					
2.		7	2	https://www.youtube.com/watch? v=D2JmZ1eQ8XI	Просмотр фрагментов фильмов «Ф.Ф. Ушаков», «Пётр Первый» Сообщения о меценатах

	Пути к Истине: взгляд человеческий			https://rbth.ru/read/1322-glavnye-russkie-metsenaty	
Итого по разделу	7	2			
Раздел 3. Начало пути к Истине: неотмирные и пленённые					
3.	Начало пути к Истине: неотмирные и пленённые	8	1	https://www.youtube.com/watch?v=nvQRji-IAFo https://www.youtube.com/watch?v=Wau-_JhNlOk https://yandex.ru/video/preview/4031599104017068828?tmpl_version=releases%2Ffrontend%2Fvideo%2Fv1.1177.0%237e0c951d00bea6d0312b191d4bb8093af2b5384f	Просмотр фрагментов фильмов «Даша Севастопольская», «Василий Блаженный», «Новомученики и исповедники Церкви Русской. Священномученик Фаддей (Успенский)»
Итого по разделу	8	1			
Раздел 4. Дела на пути к Истине: деятели и дельцы					
4.	Дела на пути к Истине: деятели и дельцы	8	1	https://www.youtube.com/watch?v=g-Fsn-jRyUM	Дискуссия «Утешения истинные и ложные» Просмотр фрагментов фильма «Павел Третьяков» Обсуждение «Правила трудовой этики»
Итого по разделу	8	1			
Раздел 5. Испытания на пути к Истине: подвижники и самодовольные					
5.	Испытания на пути к Истине: подвижники и	7	1	https://www.youtube.com/watch?v=jj8Q7b04FG8	Просмотр фрагментов фильма «Х.С. Леденцов» Дискуссия «Беспокойство истинное и ложное»

	самодовольные				Дебаты «Правда и закон одно и то же»
Итого по разделу	7	1			
Раздел 6. Заключение					
6.	Заключение	1	1		
Итого по разделу	1	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	33	6			

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1. Камкин А.В. Истоки. Учебное пособие для 5 класса общеобразовательных учебных заведений (Издательский дом «Истоки», 2011).
2. Камкин А.В. Истоки. Учебное пособие для 6 класса общеобразовательных учебных заведений (Издательский дом «Истоки», 2011).
3. Камкин А.В. Истоки. Учебное пособие для 7 класса общеобразовательных учебных заведений (Издательский дом «Истоки», 2011).
4. Камкин А.В. Истоки. Учебное пособие для 8 класса общеобразовательных учебных заведений (Издательский дом «Истоки», 2011).
5. Камкин А.В. Истоки. Учебное пособие для 9 класса общеобразовательных учебных заведений (Издательский дом «Истоки», 2011).

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Камкин А.В., Кузьмин И.А. «Программа учебного курса» Истоки» (5-9 классы) (Истоковедение. Том 10, с.87-134, 2011).
2. Красикова Н.Б., Твардовская Н.Ю. Истоки. Рабочая тетрадь для 5 класса. Части 1 и 2. Под общей редакцией И.А.Кузьмина (Издательский дом «Истоки», 2011).
3. Красикова Н.Б., Твардовская Н.Ю. Истоки. Рабочая тетрадь для 6 класса. Части 1 и 2. Под общей редакцией И.А.Кузьмина (Издательский дом «Истоки», 2011).
4. Голубцова Т.И., Красикова Н.Б. Истоки. Рабочая тетрадь для 7 класса. Части 1 и 2. Под общей редакцией И.А.Кузьмина (Издательский дом «Истоки», 2011).
5. Красикова Н.Б. Истоки. Рабочая тетрадь для 8 класса. Части 1 и 2. Под общей редакцией И.А.Кузьмина (Издательский дом «Истоки», 2011).
6. Кузьмин И.А., Кузьмина Истоки. Рабочая тетрадь для 9 класса. Части 1 и 2. Под общей редакцией И.А.Кузьмина (Издательский дом «Истоки», 2011).
7. «Истоки – 5».Методическое пособие «Активные формы обучения (системная разработка)». (Истоковедение. Том 2. Издание 3-е, дополнительное, 2010, с.145-154).
8. «Истоки – 6».Методическое пособие «Активные формы обучения (системная разработка)». (Истоковедение. Том 8. 2009, с.265-316).
9. Истоки – 7».Методическое пособие «Активные формы обучения (системная разработка)». (Истоковедение. Том 9. 2008, с.85-165).
10. Истоки – 8».Методическое пособие «Активные формы обучения (системная разработка)». (Истоковедение. Том 10. 2010, с.18)
11. Презентации к урокам по темам
12. Видеофрагменты и видеоклипы к урокам по темам

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. Православная энциклопедия «Азбука веры». [Электронный ресурс]. –Электрон.дан. – Режим доступа:
<https://azbyka.ru/dictionary/>
2. «Вера и время». Материалы по нравственной тематике, православной педагогике, материалы Ассоциации учителей православной культуры города Москвы. [Электронный ресурс]. – Электрон.дан. – Режим доступа:
<http://www.verav.ru/>

3. Православный календарь.
<http://days.pravoslavie.ru/>
4. Общероссийская Олимпиада школьников по Основам православной культуры.
<http://opk.pravolimp.ru/>
5. Сайт «Вера и время». Московская городская Ассоциация учителей Православной культуры.
<http://www.verav.ru/common/theme.php?num=7>
6. Методические материалы по Основам православной культуры.
http://wiki.iteach.ru/index.php/Основы_православной_культуры
- 7.Светоч. Учебные и методические материалы по православной культуре.
<http://svetoch-opk.ru/>
8. Анимированные истории ветхого завета, мультсериал «Моя первая Библия»
<http://muzlo.at.ua/publ/4>
9. Детские притчи <http://parables.ru/main-17.html>
10. Притчи <http://pritchi.ru> -
11. Проект «Киноуроки в школах России».
<https://resh.edu.ru/material-kino>
- 12.Разработки для уроков истоков.
<https://multiurok.ru/all-files/istoki/>